



رئيس وزراء الأردن :

جهود سعودية مشكورة لحل الخلافات العربية

باريس (واس) - انتهى رئيس وزراء الأردن السيد زيد الرفاعي على دور الملكة في المصالحات العربية . وقال في حديث لـ (المستقبل) في نشرته في عددها الصادر اليوم في باريس ان الملكة العربية السعودية بقيادة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بدأت عملية المصالحة وفق قرار قمة الدار البيضاء المطارة منوها في هذا الصدد بالجهود المشكورة التي بذلتها الملكة والتي أدت الى حل الخلافات بين الأردن وسوريا .

رئيس وزراء تونس :

اضطراب علاقات الاخوة بين الملكة وتونس

تونس / اعرب السيد رشيد صفر رئيس وزراء تونس عند استقباله لسفير جلالة الملك بتونس السيد ابراهيم السعد ابراهيم عن امله في ان تحسّن علاقات الاخوة والتعاون الوثيق بين البلدين اكثر فكتكر لصالح الشعبين الشقيقين كما اعرب عن امله في ان تحلّ الملكة بقيادة جلالة الملك فهد الاضطراب في العلاقات بين تونس وقضايا العربية والاسلام ونصرتها .

مبادرة سورية فرنسية جديدة

بيروت (ق ن ا) - تحدثت مصادر سياسية مقربة من قصر الجمهوري اس عن وجود مشروع سوري - فرنسي تمت مناقشته خلال زيارة نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام الى باريس ويقتضون وضع صيغة حل لازمة للبلدان خلال عدة شهور . واضاعت هذه المصادر ان المشروع يتحور حول نشر وحدات عسكرية فرنسية بالتعاون مع وحدات الجيش اللبناني في بيروت الشرقية لتتولى مهمة حفظ الامن على ان تتولى وحدات من الجيش السوري بالتعاون مع الجيش اللبناني حفظ الامن في بيروت الغربية بعد زيادة عدد القوات الموجودة حاليا في المنطقة الغربية . وذكرت المصادر ان المشروع الفرنسي - السوري يضمن تشكيل قوة مشتركة سورية - فرنسية للانتشار على طول خطوط التماس في المناطق اللبنانية لحفظ الامن ووقف الانتهاكات المسلحة . على ان تنتشر قوة مماثلة في وقت لاحق على محاور الجبل والمثل الاعل والتمثال بعد تجريدها تمهيدا لجمع سلاح جميع الميليشيات وتسليم المرافق والارواح غير المسلحة .

البلقية ص ١١

دعوة من عزيز AZIZ MA

زيارة تونس الخضراء مع عطر كازابلانكا

نذكركم سفيراً لطائرة إلى تونس الخضراء ذهاباً وإياباً مع الإقامة لمدة ٥ أيام . بصدق المثل - روحاني

٥٠ طقم عطر كازابلانكا

بارفوم دى تواليت - بخاخ عرق - هدية قيمة من عطر كازابلانكا

طريقة الاشتراك في المسابقة

اشترى زجاجة عطر كازابلانكا مقاس كبير

لحصول على هدية اشتراك للاجابة على الأسئلة لتزيج واحدة من هذه الجوائز

اقبل الراجحة الامارات التي تحمل اسم عطر كازابلانكا من العتبة وارفع راسك مع الاجابة وارسل بالبريد الى ص ب ٥٦٦٨ جنة ٦١٥٢٢

مدة العرض

من ٢٠ رمضان ١٤١٦ هـ إلى ٢٠ ذي القعدة ١٤١٦ هـ

بحرئ الحبيب يا ذن الله

٢٣ ذي القعدة ١٤١٦ هـ تحت اشراوت

الحرفة التجارية بجدة

يمكن الاشتراك بأكثر من هدية

سوف يعلن عن أسماء الفائزين بالصحة اليومية المحلية

البريد العام

المعرض - تلخيفه - ٦٣١٩٧١٢ - مكتب التوزيع - تلخيفه - ٦٨٧٧٢٠٣ - جنة ٦٨٧٥٢٠٣

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

١٤١٦ هـ

مكة المكرمة

هناك وعلى أديم هذه الأرض الطيبة في دار الهجرة ارتفع صرح شامخ من صروح العمل الإسلامي الكبير خطط له وأمر بتنفيذه راعي هذه الجزيرة وخادم الحرمين الشريفين وهو عمل إسلامي ضخم منح هذه الأمة والعالم الإسلامي ما يحتاجه أبناء هذا العالم من المصنف الكريم والكتب الإسلامية المختلفة يأتي بعد ذلك كله إنتاج هذا الصرح الذي يعتبر من أكبر مجتمعات الطباعة في العالم تخصص لطبع المصنف والمصنف والكتب الإسلامية وإذا كنا قد احتفلنا قبل سنوات بقيام هذا الصرح الشامخ واحتفينا بمصنف دار الهجرة يوزع على كل مكان في دنيا الإسلام فإن في هدية جلالته خادم الحرمين الشريفين لضيوف الرحمن وتسليم كل واحد منهم يهدى إلى الملكة عبر موانئها المختلفة نسخة من هذا المصنف الكريم يطالع بين صفحاته آيات بينات يستمد من الله العون على أداء هذه الفريضة في هذا الجو الإسلامي الرائع. تعود عليهم بالخير

هذه الهدية التي يعتبرها المسلمون أجمل هدية يتسلمونها في هذه الرحاب المقدسة ويعتبرونها دليلاً حياً على المعاني التي أرادها خادم الحرمين الشريفين بأن يصل كلام الله إلى قلب كل حاج ووافد إلى أرض هذه الجزيرة وفي هذا الوقت بالذات ونحن على أبواب هذا التجمع الإسلامي الكبير الذي يجمع المسلمين على صعيد عرفات الطيب نقول لكل وفود بيت الله حلتهم آملاً وظلهم بين أخواتكم موضع حفاوتهم وتقديرهم فالسلم للمسلم كالبنيان ..

أما بالنسبة لخدام الحرمين الشريفين فنحن ومعتنا ملكت الآلاف من المسلمين بدهم أن يقدموا الشكر على هذه الهدية الكريمة واللغة الطيبة والهدف منها كريم وعسى أن ينال هؤلاء الأخوة في حج علمنا القام بلن الله بالإضافة إلى مصنف المدينة المنورة شيئاً من كتب السنة التي يصدرها هذا الصرح الشامخ من أجل خدمة المسلمين، كل المسلمين ليزداد وعي المسلمين وتعرفهم على الجوانب المشرقة في دينهم الإسلامي وعقيدتهم السحابة (وقل اعلموا فسيري الله علمكم ورسوله والمؤمنون)

أمانة المدينة المنورة تواصل جهودها لخدمة الحجاج

مصادرة كميات مختلفة من المواد الغذائية والمشروبات وهي ٧٧٩٢ كلجم من الحبوب والاسماك والخضروات و١٩٩٠٥ وحدات من الطهيات الغذائية والصناعات الغذائية وبمايكات الأطعمة المختلفة. ويبلغ عدد الشهادات الصحية التي أصدرتها بلدية الحرم خلال نفس الفترة ٢١٨١ شهادة صحية كما بلغ عدد الرخص الصحية ١٩١ رخصة مهنية لخدمات مختلفة. كما يتم يوميا تنظيف المناطق الواقعة في نواحي الحرم ورشها بكافة أنواع المبيدات التي من شأنها القضاء على الذباب والبعوض ورفع مستوى الصحة البيئية.

جناح الملكة في معرض اكسبو ٨٦ حقق الهدف المنشود في اقامته

٩ ملايين زائر لجناح الملكة في اكسبو ٨٦

من قبل الزائرين للمعرض وذلك يلاحظ من خلال انتفاخهم الطويل في أروقة الجناح وقال بل انتا تضرب أحيانا أمام تدافع الزوار للجناح وأزدهامهم التي تنظمهم على دفعات .. وفي تعليق على زيارة الأمير سلطان بن سلمان لدية فانكوفر قال مدير جناح الملكة المهندس عبدالعزیز الحصيني ان زيارة سمو راند القضاء العربي المسلم الأول تأتي في نطاق سلسلة من النشاطات التي تقوم بها إدارة الجناح برئاسة وكييل وزارة المواصلات للوصول إلى الإعلام الكندي وتصحيح المفاهيم الخاطئة لدى الغربيين ..

ومن جهة أخرى قام راند القضاء الكندي السيد جارتو بزيارة اسم لجناح الملكة في معرض اكسبو ٨٦ المقام حالياً في فانكوفر .. رافق السيد جارتو معروض اكسبو ٨٦ المقام حالياً في فانكوفر .. رافق السيد جارتو معروض اكسبو ٨٦ المقام حالياً في فانكوفر .. رافق السيد جارتو معروض اكسبو ٨٦ المقام حالياً في فانكوفر ..

وقد اطلع راند القضاء الكندي أثناء زيارته للجناح السعودي على محتويات الجناح مبتدئا بالقسم الخاص بالعلاقات السعودية الكندية وقسم المواصلات والطرق وقسم القضاء .. والقسم الخاص بمشاريع المطارات والقسم الإسلامي .. وعند سؤال السيد جارتو عن مديته بعد زيارته لجناح الملكة ابدى إعجابه بما وصلت إليه الملكة من تقدم ونمو في مختلف المجالات .. كما أبدى إعجابه بالعاملين في الجناح وبما يتحلقون به من حسن استقبال وثقافة واسعة ..

المواصلات في حديث مماثل لندوب وكالة الأنباء السعودية عن سريه بزيارة سمو الأمير سلطان بن سلمان .. وقال ان هذه الزيارة ستعطي دعماً كبيراً للجناح الذي حققه جناح الملكة في إعطاء الزوار من مختلف الجنسيات فكرة مرسومة عن التقدم الذي تعيشه المملكة العربية السعودية .. وأوضح وكييل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السليم ان مقابلة سمو الأمير لمراتب الجناح ومقابلة وسائل الإعلام هناك ستوضح المستوى العلمي والحضاري الذي حققه الشباب السعودي والنهضة التي تشهدها بلادنا .. وأشار إلى اشتراك الملكة معتمدة في أحد شبانها وهو صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان في عبد العزيز أول راند قضاء عربي مسلم في رحلة القضاء .. ويستقرى ما حققه سموه من نجاح علمية ذات فوائد كبيرة وتجري لأول مرة فائدة ليس للملكة فقط بل للعالم الإسلامي بجمعاء .. وأكد وكييل وزارة المواصلات أهمية اشتراك الملكة في معرض اكسبو ٨٦ على المستوى العالمي .. وأشار إلى ان زوار المعرض يومياً يدخل في أعداد آلاف من الزوار وأن العدد الإجمالي للزوار قد بلغ حتى الآن تسعة ملايين زائر تقريباً .. كما أشار الدكتور ناصر السليم إلى الانبعاث الجيد الذي تكون لدى الزائرين عن المستوى العلمي والثقافي للشباب السعودي وللعاملين في جناح الملكة .. وأضاف ان جناح الملكة في معرض اكسبو ٨٦ المقام حالياً في كندا يحظى بإقبال واهتمام كبير



الأمير سلطان بن سلمان

حقق الهدف المنشود من اقامته .. وهنا أعرب سمو الأمير سلطان بن سلمان عن سروره وسعادته لزيارة جناح الملكة والمشاركة في الجهد الذي يبذله الشباب السعودي في جناح الملكة من خلال عمليات الشرح والتوضيح للواقع المشرق الذي تعيشه المملكة كما تحدث سمو الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز لمراتب الجناح والأمم الكندية عن نشاطات سموه ورحلته الفضائية .. وفي رده على سؤال لندوب صحيفة فانكوفر صن عن تأثير حادثة المكوك الفضائي تشالنجر على سير برامج الفضاء المستقبلية قال سمو راند القضاء العربي المسلم لهذه الحادثة كما تمنى ان لا تؤثر تلك الحادثة على تطور برامج الفضاء بل يجب ان تكون دافعا قويا للعاملين في مجال القضاء على استمرار وتطوير التقنية الخاصة بالمرافق الفضائية لضمان استمرار هذه البرامج لما تحققة هذه البرامج من فوائد كبيرة للعالم والانتسانية .. كما أعرب وكييل وزارة

فانكوفر : واس / وصل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أول راند قضاء عربي مسلم إلى مدينة فانكوفر عند الساعة الرابعة بالتوقيت المحلي للمدينة وذلك في زيارة لمقاطعة كولومبيا البريطانية يزور خلالها جناح الملكة العربية السعودية في معرض اكسبو ٨٦ .. المقام حالياً في مدينة فانكوفر ..

٥١ مليون ريال

تكلفة مشاريع نفذتها الرعاية الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية

ابها : واس / نفذت الرعاية الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية مؤخرًا عدداً من مشاريع الرعاية والتي بلغت تكلفتها ٥١ مليوناً وتشمل هذه المشاريع إقامة مباني لكل من مجمع الرعاية الاجتماعية بابها ودار التربية الاجتماعية في كل من نجران وابها ..



محمد علي الفاييز

وذكر مدير عام الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية عبدالله عفتان بان دار الرعاية الاجتماعية بابها الذي أنشئت عام ١٣٩٧هـ تقوم برعاية المسنين والمعوزة من لا عائل لهم وتقدم لهم الرعاية الكاملة والمشملة على الخدمات الاجتماعية والصحية والفنية وبرامج الترفيه الاجتماعي .. وأضاف بان تكلفة مبنى دار التربية الاجتماعية الجديد بنجران بلغ حوالي ٢٢ مليون ريال ويبلغت تكلفة مبنى الدار بابها حوالي ١٩ مليون ريال .. وقد أنشئت دار التربية الاجتماعية بابها عام ١٣٨٤هـ ودار التربية بنجران عام ١٣٩٨هـ وذلك بهدف تقديم الرعاية المؤسسية للأطفال يتيمى الآويين أو أحدهما وتقديم الرعاية الاجتماعية والتعليمية والصحية لهم حتى يتم حصولهم منهم على شهادة الكفاءة المتوسطة حيث ينتقل بعدها إلى المؤسسة النموذجية بالرياض لاستكمال دراسته الثانوية فيها .. وأشار مدير الشؤون

مستودعات للإيجار

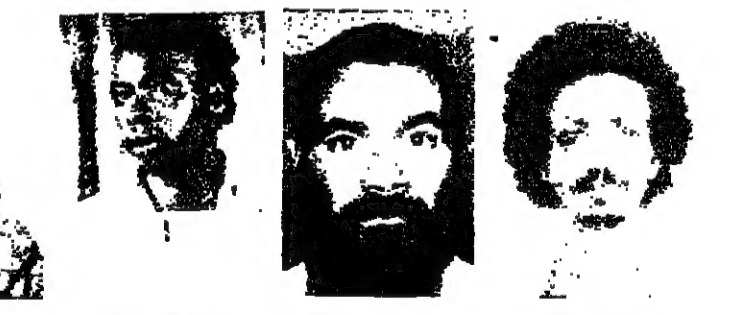
- بناء جيد
- معكم إيجار
- موقع ممتاز
- مساحات مختلفة
- أسعار منافسة
- للاستعلام : ٢٢٧٤٩٩٩
- ٢٢٧١٢٨٢

تنفيذ القصاص في بالمدية المنورة

سارته إلى منزله وقد داخل المنزل أعطاه اثنتي عشرة حبة مخدرة .. وبعد ان اكتمل قام يحيى المذكور بفعل فاعلة الفواظ لغازي والضيعة بين تحت .. وبعد ان قفى يحيى وطهر تركه على حاله وذهب عنه وتم .. وفي الساعة السابعة صباحاً اتى يحيى المذكور إلى خشيته فأنزله فوجده على حاله التي كان عليها حينما فارقته قبل النوم وقد فارق الحياة ففقه بسيارته بمساعدة أحد جيرانه فوضه أمام منزل أهله في الشارع العام وقد تم القبض على

المدينة المنورة : واس / أصدرت وزارة الداخلية بياناً فيها يلي نتمه .. قال الله تعالى : إنما جزاء الذين يهاجرون الله ويؤسسون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض من ذلك لهم عذابي فمن لم يمتثل لأمر الله فليكن عذابي لهم عذابي ..

السجن والغرامة لعدد من الأشخاص في قضايا مختلفة

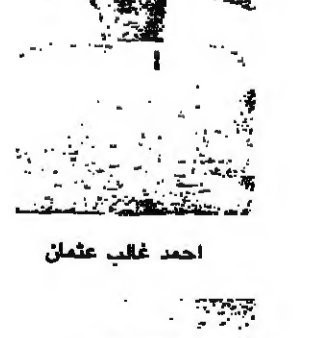


عثمان عمر علي محمد عبدالمعالي اسماعيل جابر ريمان حزام هادي على قاسم

باكستاني الجنسية المنشورة صورة على التوزيع في محدر رسمي هو رخصة قيادة واستعماله وأسفر عن تحقيق معه من أدانته بما نسب إليه وبإحالة لليونان المظالم صدر الحكم رقم ١١٦٦/٢٠١١/٢٠١١ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن أدانته المتهم المذكور بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعايب عليها بالمادتين الخامسة والسابعة من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة ستة أشهر وتغريمه ألف ريال ..



أحمد غالب عثمان



سليم على النجار

صدرت وزارة الداخلية بياناً صادر من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بإدانة عدد من الأشخاص في جرائم مختلفة والعقوبات التي طبقت بحق كل منهم والتي تراوحت بين السجن والغرامة وفيما يلي نص هذه البيانات :

أقدم كل من أحمد غالب عثمان اليمني الجنسية واسماعيل جابر ضرار السوداني الجنسية المنشورة صورتهما على جريمة التزوير في محدر رسمي وأسفر التحقيق في بادانتهما وبإحالة لليونان المظالم صدر الحكم رقم ١١٦٦/٢٠١١/٢٠١١ من الدائرة الجزائية السابعة المتضمن أدانته كل من أحمد غالب عثمان اليمني الجنسية واسماعيل جابر ضرار السوداني الجنسية بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجن كل منهما ستة أشهر وتغريم كل واحد منهما ألف ريال فقط وأبليت الجهات المختصة باتخاذ ما تقرر ..

أقدم المدعو محمد عبد المان عبد الجبار البجليدي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محدر رسمي وأسفر التحقيق معه بادانته بما نسب إليه وبإحالة لليونان المظالم صدر بقعة الحكم رقم ١١٦٦/٢٠١١/٢٠١١ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن أدانته المتهم محمد عبد المان عبد الجبار بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعايب عليها بالمادتين ١٦/٥ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه

أقدم المدعو ريمان حزام قائد يمني الجنسية المنشورة صورته على

أقدم المدعو سليم على النجار

أقدم المدعو هادي على قاسم

أقدم المدعو محمد عبدالمعالي

أقدم المدعو اسماعيل جابر

أقدم المدعو ريمان حزام

أقدم المدعو هادي على قاسم

أقدم المدعو محمد عبدالمعالي

أقدم المدعو اسماعيل جابر

أقدم المدعو ريمان حزام

أقدم المدعو هادي على قاسم

أقدم المدعو محمد عبدالمعالي

أقدم المدعو اسماعيل جابر

أقدم المدعو ريمان حزام

أخبار المجتمع

[illegible]

مراكز لتعقيم وايتات المياه

المياه واشعار المصلحة بحدوث اى تغيير فى ذلك . كما تم تكوين فرق خدمة للطوارئ لمعالجة اى تلوث بالمجارى العلوية او البوارى ، او انقذات لمواسير المياه .

اقامت مصلحة المياه والمجارى بالمدينة المنورة مراكز لتعقيم وايتات المياه بالكور فى مناطق الاربار .. كما يقوم اطباء صحة الكور بالمعالجات بقباس نسبة التلوث بى اطراف شبكة

شكر على تعزية
 آل المشهدي
 وأقاربهم وأرحامهم
 يتقدمون بالشكر لكل من وياهم بما كان
 مضموريا أو برقا أو هاتفا في تفديهم
 العميد متقاعد
 حسن ضالمشهد
 ويخسون بالشكر الفريه أول
 عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ
 مديرا الأمن العام
 وشكره لفريه الطبي النقص في مستشفى
 الملك فهد ومستوصف قوى الأمن الداخلي
 بالمدينة المنورة . وسأكون المولى على لفريه
 الأسير بهم مكره هاف عزيزه لفريه
 أنا لله وأنا إليه راجعون

جدة - واس : تقوم بلدية عفيف حاليًا بتوزيع اراضى لنوى الدخل المحدود .. ويبلغ عدد هذه الاراضى ٢٠٠٠ قطعة داخل ثلاثة مخططات كبيرة تضم مرافق حكومية واسواق وحدائق ومواقف ومساجد ..

سأذكر ذلك رئيس بلدية عفيف حمد محمد شبكى واضاف ان البلدية قد نقذت عددا من المشروعات منها مشروع ومبنى الاستراحة العامة الذى يضم صالة لكبار الزوار ومطعما ومحلات تجارية ومشروع زقطة مؤقتة وثلاثة دائمة لشارع المطار وانشاء سوق للخضار واللحوم ..

وقد بلغت تكاليف هذه المشاريع عشرين مليون ريال ..

كما أن بلدية عفيف قد قامت بإنشاء ثلاث حدائق كبيرة وقامت بزراعتها وإثرائها ورصفها وتزويدها بمقاعد للجلوس وكافة الألعاب الرياضية الخاصة بالأطفال إلى جانب إنشاء ملاعب متخصصة للأطفال وعدد من المنتزهات ..

وزارة الحج تحتفل بمرور ٤٠ عاماً على مجلة التضامن الإسلامي

● كتب يحيى محمد سلطان :
يرعى معالي وزير الحج والإوقاف عبدالوهاب احمد عبدالواسع الاحتفال الذي تقيمه وزارة الحج والإوقاف اليوم السبت بمناسبة مرور أربعين عاما على صدور مجلة الضمان الاسلامي (الحج سابقا) والتي تعتبر اقدم مجلة اسلامية في المملكة وذلك بالمركز الاعلامي بمكة المكرمة ..

ويتفصل معاليه بافتتاح
المعرض الذي تم اعداده بهذه
المناسبة والذي يحتوى على
مجموعات كبيرة من الكتب

٨٣ مليوناً و٦٨ ألف كيل

نقلت الخطوط السعودية أكثر من ثلاثة وعشرين مليوناً و٩٧ ألفاً و٦٣٥ كيلوجراماً من البضائع والمعدات على رحلاتها الداخلية والخارجية خلال النصف الأول من عام ١٩٨٦م (يناير إلى يوليو)

ومن هذا المجموع تم نقل أربعة وعشرين مليوناً و٤٣١ ألفاً و٦١٥ كيلوجرام على شبكة الخطوط الداخلية أي ما يمثل حوالي ٣٠ بالمائة من إجمالي النقل كما تم نقل ثمانية وخمسين مليوناً و٦٣٦ ألفاً و٤٢٠ كيلوجرام على شبكة الرحلات الدولية للخطوط السعودية خلال نفس الفترة وهو ما يشكل حوالي ٧٠ بالمائة من مجموع حركة الشحن.

وقد حققت محطات الخط الرئيسي للخطوط السعودية - الرياض - جدة - الظهران - نسبة جيدة في نقل البضائع والمعدات حيث ساهمت في نقل ما مقداره خمسة عشر مليوناً و٤٦٦ ألفاً و٦١١ كيلوجرام في حين واصل القطاع الشمالي نشاطه في زيادة حجم البضائع التي نقلها السعودية من هذا القطاع حيث بلغت بحوالي خمسة ملايين و٢٢٧ ألفاً و٩٧١ كيلوجرام وساهم القطاع الجنوبي، بنقل ثلاثة ملايين و٧٢٦ ألفاً و١٢٨ كيلوجرام - أما بالنسبة للإسواق الدولية فقد حققت منطقة أوروبا نسبة كبيرة في حجم البضائع التي نقلتها السعودية حيث بلغ ما حملته من هذه المنطقة حوالي خمسة عشر مليوناً و٥٠١ ألف و٢٩٨ كيلوجرام وواصلت منطقة آسيا نشاطها في هذا المجال حيث بلغ حجم الشحنات التي نقلتها السعودية من هناك

اثني وعشرين مليوناً و١٨ ألفاً و٥٤٠ كيلوجرام .
كما حققت منطقة افريقيا نشاطاً مماثلاً إذ بلغ ما تقتله السعودية من الضفادع والمنتجات الزراعية حوالي ستة عشر مليوناً و٥٨٢ ألفاً و٢٢٧ كيلوجرام .
ونقلت السعودية من مناطق امريكا والشرق الاوسط والخليج حوالي اربعة ملايين و٥٢٢ ألفاً و٢٤٥ كيلوجرام .
وقال مصدر مسؤول بالسعودية يان هذه الكميات الكبيرة من الضفادع التي نقلتها السعودية من خارج المملكة ودخلها تعكس الدور الكبير الذي تلعبه في مجال التنمية الوطنية والمكانة المرموقة التي حققتها السعودية بين شركات الطيران والتطوير للموسم الذي وصلت اليه الاجهزة الشحن بالسعودية .

مطلوب للعمل بمصنع الأسمنت الجديد برابع

شركة الخياط والصيانة والتشغيل الفنية المحدودة
الإدارة الفنية لمصنع الأسمنت برابع

ان تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

- ١- فني أجهزة الكترونية.
- ٢- فني صيانة كهربائية.
- ٣- فني صيانة ميكانيكية.
- ٤- مهندس تبريد . يلزم أن يكون لديه خبرة لا تقل عن ٣ سنوات
- ٥- مترجم عربي إنجليزي . يفضل من لديه إحتزال
- ٦- عمال نظافة المصنع .
- ٧- عمال تعبئة وتحميل الأسمنت .
- ٨- رجال إطفاء .

يتكون الفئالة وراتب مغرية وزيادات كثيرة منزا السكن المؤتة والعملة الجاهي ورسوم
التدريب على أهن العمل والتدريب مستقيماً بالمرکز المزمع إنشاءه بالمصنع بالإضافة
إلى تقديم مبالغين العمل ووجبات طعام ومخلفه .
يمكن الكتابة إلى صوب ١٢٤ رابع (شئون الموظفين)
والله التوفيق

اعتماد الخطة الصحية

خدمة الحجاج بمنطقة الجوف

في اطار خطة ادارة الشؤون الصحية بمنطقة الجوف لتقديم افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام اثناء مرورهم وتوقفهم بالمنطقة تم تجهيز عدد من المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية بسكاكا ، وطبرجل ودومة الجندل وطاعة وعامر وبيلزوم وسقار والمطير وابوعجرم والرييفة

خالد الفيصل يفتتح اليوم :

المعرض التشكيلي لفناني المملكة الذي يشترك فيه ١٠ فنانان وفنانة

أبها - مربي ناصر عسيري :
 افتتح عصر السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير
 منطقة عسير مساء اليوم (السبت) معرض فنانين المحلة
 التشكيل ومعرض رسوم الأطفال والمعرض الرابع
 لطبوعات الرئاسة بمدينة الأمير سلطان الرياضية بأبها
 وبشارك في هذا المعرض حوالي ١٠٠ فنان وفنانة وقد تقدم
 لهذا المعرض أكثر من ٤٠٠ عمل فني في التصوير الزيتي
 والرسم وأعمال المعادن والطباعة والخزف ..
 وقد تم توزيع ١٦٧ جائزة على
 الفنانين البارزين بعد تقويم هذه
 الاعمال كما تم اعداد ثلاثة
 كؤوس الالندية المتفوقة في المعرض
 حيث حصل على كأس المركز
 الاول نادى الدرع بالودامي
 وحصل نادى الرائد ببريدة على
 كأس المركز الثاني وحصل نادى
 صقر الجزيرة من عسير على كأس
 المركز الثالث بالإضافة الى ثلاثة
 درجوات لكاتب الرئاسة المتفوقة
 حيث حصل مكتب المنطقة
 الوسطى على درع المركز الاول

الشرقية - الغربية - الجنوبية
 والوسطى فرقة ادارة الفنون
 الشعبية ..
 وتقدم كل فرقة مالا يقل عن ٦
 الى ٧ عروض شعبية .. ذكر ذلك
 (المدينة) الأستاذ عبدالله
 الجار الله نائب مدير جمعية
 الثقافة والفنون ومدير ادارة
 الفنون الشعبية .. وسيستمر
 عرضها يوميا الى الاربعة القادم
 في مدينة الأمير سلطان الرياضية
 وقرية باحصى ومنتهزه دلفان
 والسودة ..
 كما ذكر الجار الله انه تم
 الانتهاء من المسح الشامل للتراث
 الشعبي بجميع الوانه في مناطق
 المملكة لتحفظ به الرئاسة
 كمرجع بحث للعلمين والباحثين
 في التراث الى جانب عروض
 يقدمها التلفزيون ..

اطلبوا فتجان التاهي ضد الكسر
بن محفوظ
مرحبي محلات الاطوار العربية تانكة

تعلن مؤسسة وطنية

أثرها بحاجتها إلى شراء المعدات التالية :-

- ١- عدد "واحد" سيارة شافطة للتظيف .
- ٢- عدد "أثنين" هارس حديد وكفرت بالرمياج وزن ١٢ طن .
- ٣- عدد "أثنين" دابت ماو سعة ١٢٠٠٠ لتر وقطعت أن يكون مرصيد بس .
- ٤- عدد واحد من كل نوع مفر سعة الكبت ٣٠٠, ٣٥٠

٨٣ مليونا و٦٨ ألف كيلومترًا مربعًا نفقتهما السعودية خلال ٦ أشهر

اصدقاء المرضى بمنطقة
-الجوف

عقدت لجنة اصدقاء
المرض بمنطقة الجوف
اجتماعا يوم الاثنين الماضي
يرأسه مدير الشؤون
الصحية بمنطقة الجوف
ورئيس اللجنة الدكتور
ابوبكر عويو بالمدح حيث
تمت مناقشة المسائل المتعلّقة
بتشاكلات واهداة اللجنة ،
وامكانيات مساعدة المرضى
المصابين بالتهان البيضاء في
احدى العيالت والذين هم
بحالة الى زرع عدسات بها .

بنكر الرياض

إعلان للمساهمين
بشأن نتائج الربح

أن يعلن لحضرات المساهمين أنه تقرر

توزيع الأرباح

المستحقة عن السنة المالية للبنك ، والنتيجة في
١٤٠٦/٦/٢٩هـ على المساهمين المسجلين في ذلك التاريخ
وذلك تنفيذ القرار لمجلس الإدارة بجلسته رقم ٤٠٠ بتاريخ
١٤٠٦/١٠/٨هـ الموافق ١٩٨٦/٦/١٥م على النحو التالي :

١- يبدأ صرف الأرباح اعتباراً من يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٩
الموافق ١٩٨٦/٧/٢٦م وعلى السادة المساهمين مراجعة
فروع البنك المختلفة لصرف مستحقاتهم .

٢- يتم صرف أرباح هذا العام بموجب الكوبون رقم (٤)

٣- المساهمون الذين لم يسلموا الشهادات ذات الكوبونات
لأسهمهم لغاية تاريخه عليهم مراجعة أقرب فرع
لبنك الرياض أو الإدارة العامة للبنك في جدة للحصول
على الشهادات مقابل تسليم الشهادات الموقفة .

والله الموفق ،

والله الموفق

مفير جلالتهم ورئيس اللجنة العليا لمعرض الرياض في لندن للمدينة :



الامير
سلمان بن
عبد العزيز

جازنا اننا اخذنا منها كثيرا من
مطاميرها واحتفظنا بملابيحنا
الشرقية الحضارية والثقافية...

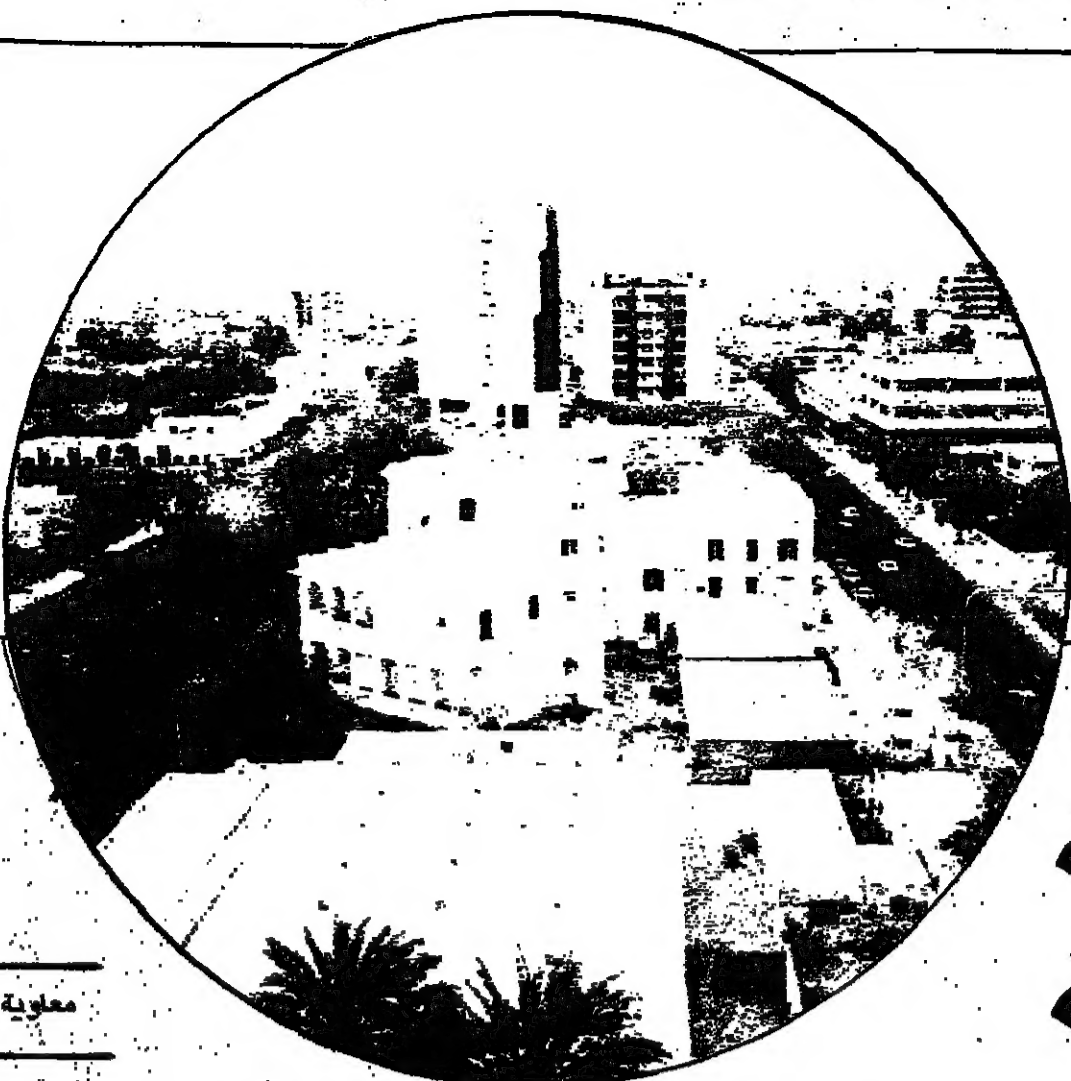
● المدينة : انتم معالي
الشيخ من اينه
الرياض .. ترى الى اي
شبه تقتدر الرياض
كمدينة مما يتوفر في
المدن الكبرى الاخرى؟

ـ المنقور : اعتقد انها في الوقت
الحاضر تطورت وتحتاج كل
مدينة .. ولا اقول تقتصر .. الى
وعي المواطنين بالحفاظ على
ثقافتها واصلاتها واخلاق الجيل
الماضي الذي فيه الاصالة والوفاء
والذي ارجوه هو ان لا ننخدع
بما وصل الى بلادنا من تقليد غير
مألوف لدينا واتمنى ان نحفظ
تقاليدنا وعلاقتنا فانا اقول
دائما ان البيت اسرة ، والشارع
اسرة ، والمدينة اسرة ، والبلد
كله اسرة واحدة .. ونريد ان
يبقى الترابط القديم الذي بني
على العلاقات الودية بين الاب
وابنه ، والاب واخيه ، والمواطن
واخيه المواطن .. ونتمنى ان
يظل هذا الوفاء موجودا .. وان
يعي المواطن العربي السعودي
بان هذه هي بلاده ومظهرها جزء
من مظهره ، وحضارتها هي
حضارتها وكذلك مستقبلها ..
فهذا ارجو ان يزيد الوعي
بثقافة المدن السعودية والحرس
عليها والاستمرار على نهج
الاجيال السابقة فيما يتصل
بتقاليدنا واخلاقنا واصالتنا.

الافتتاح والتلايم

● المدينة : بدون شك
ان المواطن جزء من
البلد .. هذا الكيان
الكبير والدولة تعمل من
اجل رفاهية المواطن
واعتمد ان المواطنين
على اختلاف مراكزهم
سواء في القطاع العام
وهو الدولة او القطاع
الخاص وهم رجال
الاعمال ، اسهموا بقدر
كبير في تطوير هذه
المدينة وذلك نجد في
ذلك التفاهة وتلاحما بين
المواطنين على اختلاف
طبقاتهم ومراكزهم...

● تيجة خلصة :
● المدينة : هل هناك
كلمة اخيرة تنقلها
المدينة لقراءها ؟
ـ المنقور : شكرا جزيل
لكم والعاملين معكم
وللمدينة كمسيرة
سواء اكانوا من
العاملين في رئاستها
بالمملكة وهم من
اصدقائي الذين اعز
بصليتي بهم ومثل
الاخص الاخ غلاب
حمزة ابو الفرج
رئيس التحرير الذي
سعدت بالتعرف عليه
عندما كنا ندرس
بالقاهرة في عام
١٩٤٨م وتعرفت عليه
عندما كان موظفا
مرموقا في وزارة الاعلام
وتعرفت عليه عندما
ترك العمل الحكومي
ولازلت اتابع ما يكتب
وما ينشر في (المدينة
النسوية) وابرجو له
والعاملين معه دوما
مزيدا من التوفيق ان
شاء الله.



حوار

معاليه حسن بين

معرض الرياض يقدم للبريطانيين فكرة حقيقية عن التجربة السعودية

نعم .. تطورت الرياض ولكنها تحتاج لوعي المواطن بالحفاظ على نظامها...



غلاب حمزة ابو الفرج

تعرف بلادنا ومع ذلك تهافتا
فهؤلاء لهم دوافع معروفة
ولاسيما الى كسبهم الا اخذنا
بسياسة النفس الطويل عن
طريق الحوار والارقام والصور
بحيث يخجلون عندما يشاهدون
هذه الامور التي يحاربون ما
امتكتهم تخبسها وتمسها
وتشويهها

خبرات حميدة

● المدينة : هل هناك
معالي الشيخ - ذكريات
حميدة وخاصة ترى ان
معرض الرياض في لندن
مناسبة طيبة
لاسترجاعها من شريط
الذاكرة ؟

ـ المنقور : علاقتي بمدينة
الرياض قديمة .. وكنت اقطع
المسافة بين شرقها وغربها على
القدم في عام ١٩٤٣ ميلادي في
١٥ دقيقة وكنت اقطع المسافة

الحقل الدبلوماسي هل
تعتقد ان المعارض هي
الاسلوب الامثل للعمل
الاعلامي ؟

ـ المنقور : كما يقول المثل اذا
لم تستطع ان تنتقل الى مكان ما
فلامنع ان ينتقل ذلك المكان
اليك .. والشعب البريطاني لم
يزر بلادنا ولا يزال يتصورها كما
يشاهد في الصحف والاعلام
التلفزيونية وقد كنت اتنى ان
يخسر هؤلاء البريطانيون الذين
لا يعرفون شيئا عن بلادنا اليها
ويالاس سائتي احد الصحفيين
البريطانيين عن المردود الذي
توقعه من معرض الرياض في
لندن لاسيما واننا سنصرف
مبالغ كثيرة لانجاز هذا الحدث
فكان جوابي اننا ننتقل اليهم
بعض المسامات من بلادنا لكي
يشاهدوا الذين لم تسعدهم
غروبهم بزيارتنا...

قصة وفئة

● المدينة : هل
تستطيع ان تقول ان
هناك (عداء) من
الاعلام البريطاني
للمملكة ؟

ـ المنقور : هو ليس معاديا حقا ،
ففي كل البلاد توجد فئة تتحدث
من جهل وتسيء .. وفئة تتحدث
عن معرفة وتسيء وفئة بين بين ..
فاما الفئة التي تجهل فهي التي
تهدف لان تعمل معها وبها الى
معلومات تصحح الاخطاء التي
ترسبت في ذهنها نتيجة لما تقرأه
عن بلادنا .. اما الفئة التي

ذلك شأن الاسويين . وتعلمون
ان الكثير من الشركات
البريطانية لها وجود في المملكة
واسهام في تطور مدينة جدة
والرياض وانشاء مدينتي ينبع
والجبيل .. وينبغي ان يرى
المواطنون البريطانيون اسهام
بعض بني جلدتهم في هذا
الاتجاه العظيم الذي وصلت اليه
عاصمة المملكة.

● المدينة : بحكم خبرة
معاليتكم الطويلة في

كنت اجوب احياء

العاصمة راجلا ..

واذن اصيحت اتوه

فيها كثيرا !!



الشيخ ناصر المنقور

جديدة في وقت لاحق بعد انتهائه
بان يعاد الى بريطانيا مرة
اخرى .. وربما تطلب جهات
اخرى مثل اسكتلندا في الشمال
ان يعرض هناك خاصة وان
مواطني الشمال البريطاني
يختلفون كثيرا عن اللندنيين...

● المدينة : معالي
الشيخ .. هل هذه هي
اول تجربة لك في
معالجة المعارض
الاعلامية طيلة عملك في
الحقل الدبلوماسي ؟
ـ المنقور : مرت بتجربة اخرى
عندما كنت في اليابان في عام
١٩٦٨ وقد شرفت بتوقيع عقد
ارض المعارض العالمي الذي
افتتح هناك في عام ١٩٧٠ وقد
حق ذلك المعرض السعودي في
اليابان نجاحا طيبا وقد سمعت

● المدينة : مامو
المردود - اياك نوعه -
الذي تتوقعونه من
مناسبة اعلامية كبيرة
بحجم معرض الرياض
بين الاس واليوم ؟

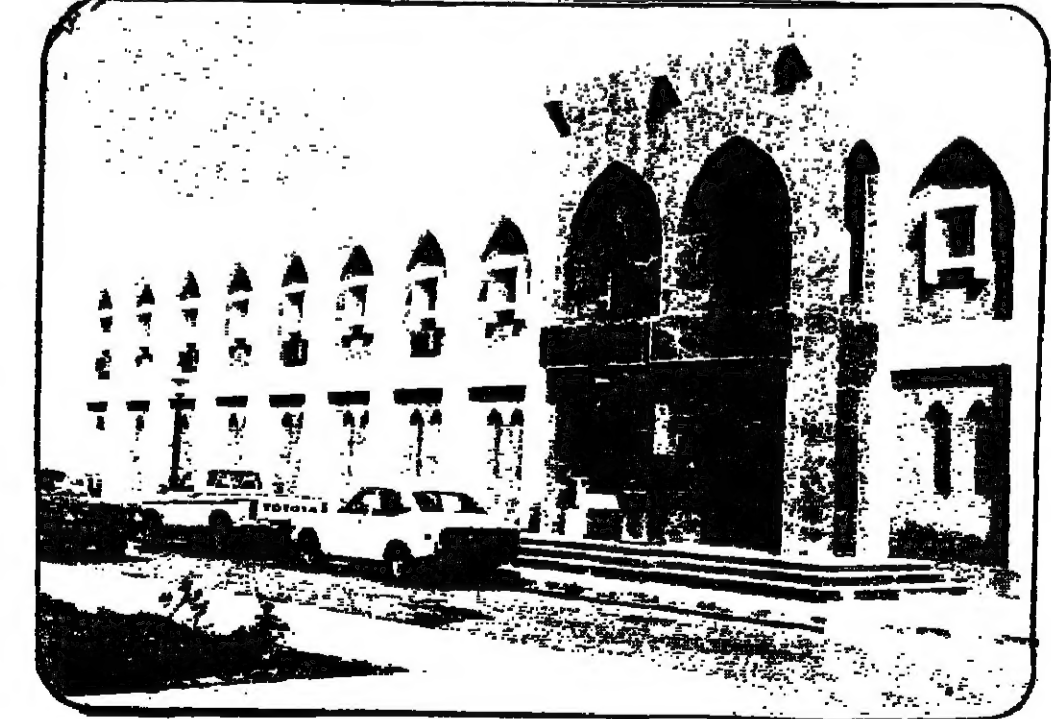
ـ المنقور : لاشك ان
معرض الرياض يستحق الكثير
من الاعلان عنه ويتطلب وقتا
طويلا قبل ان يتم افتتاحه
لاستقبال الجمهور وخاصة في
بريطانيا حيث تبدأ الدعاية
والاعداد للمعارض منذ سنة قبل
الافتتاح لان بريطانيا بلد مليئة
بمثل هذه المناسبات ، فضلا عما
تعيشه من تطور.

اقول ذلك لانني اتوقع لمعرض
(الرياض بين الاس واليوم)
نجاحا طيبا في لندن ولكني لا
اتوقع له مثل النجاح الذي
احرزته في ألمانيا.

● المدينة : لماذا
تتوقعون ان يكون
نجاح المعرض في لندن
اقل درجة مما كان عليه
في ألمانيا ؟

ـ المنقور : لعدة اسباب ، اهد
قصر الوقت الذي سبق الاعلان
عن المعرض ، والثاني ان
البريطانيين لا يهتمون بمثل هذا
النوع من المعارض وربما يقتل
في ذهنهم ان هذا المعرض
يصور مدينة تمت وتطورت في
ظرف ٥٠ عاما وهم عادة
لا يهتمون بمثل هذه الامور. انما
لو اعطى الوقت الكافي للاعلان
عن قبل سنة مثلا كان ذلك
افضل لان معرض الرياض بين
الاس واليوم ليس معرضا
تجاريا وانما هو معرض
حضاري وثقافي يصور انجازا
ضخما يشمل رقعة المملكة
الكبيرة .. ولذلك فان الاعلان
عما هو معرض الرياض قبل
افتتاحه بوقت كاف كان جيدا
بان يوضح للبريطانيين واقع
وحقيقة المعرض كما يؤدي الى
استقطاب عشرات الافاد من
زواره.

ولكن ذلك لا يمنعا من القول
ان الاستعدادات تمضي الآن على
قدم وساق .. ولكن النقطة التي
اروت اثباتها هنا هي ان الاعلان
لهذا المعرض والاعلان عنه منذ
عام كان سيحصل مردوده اكبر
واكثر. ومع هذا فانا متفائل
واعقد جازما .. رغما عن ضيق
الوقت انه سيصل الى اسماح
وانظار البريطانيين عن هذا
المعرض الشيء الكثير .. ولاتنهر
هذه الفرصة للامامة باخواننا
البريطانيين لان يأخذ هذا
المعرض حيزا من محافاتهم
واذاعتهم .. ولا يفت تناوذي عند
هذا الحد فحسب . بل اننا
متفائل بان نجاح المعرض ان
شاء الله سيؤدي الى طلبات



ربما تطير «الرياض» الى اسكتلندا بعد نجاحها في لندن

على نفقة جلالة الملك فهد



معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع

انتهى العمل من تنفيذ اعادة بناء وتوسعة مسجد انسيدة عائشة بالتنعيم وهو احد المساجد التاريخية القديمة .. والذي يعتبر موقفاً لاهالي مكة المكرمة ويحرم منه الحاج افناء ادائهم فريضة الحج .. وقد امر صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله باعادة بنائه وتوسيعه على نفقة الخاصة نظراً لتزايد اعداد وقود بيت الله من الحجاج والمعتمرين والزوار وقد تم بناؤه في فترة زمنية قصيرة .. وقد قام معالي وزير الحج والاقواف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بجولة تفقد خلالها سير العمل خلال رمضان واشاد بجهود الشركة المنفذة له .. وقد اوضح معالي وزير الحج والاقواف بان المسجد بني على نفقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بتكلفة اجمالية قدرها مائة مليون ريال ويقع على مساحة قدرها ثمانية الاف واربعمائة متر مربع منها ثمانية الاف متر مربع للمسجد و٦٠٠٠ متر مربع لقاعة الصلاة اضافة لصحن المسجد ويتسع لسبعة الاف مصل من الرجال والالف من النساء في المقصورة العليا .. والمسجد مئذنتان بارتفاع خمسة وخمسين متراً ..

انتهى العمل في بناء وتوسعة مسجد التنعيم

اعداد : يحيى سلطان

١٠٠ مليون

ريال

تكلفة

تنفيذ

بناء

المسجد

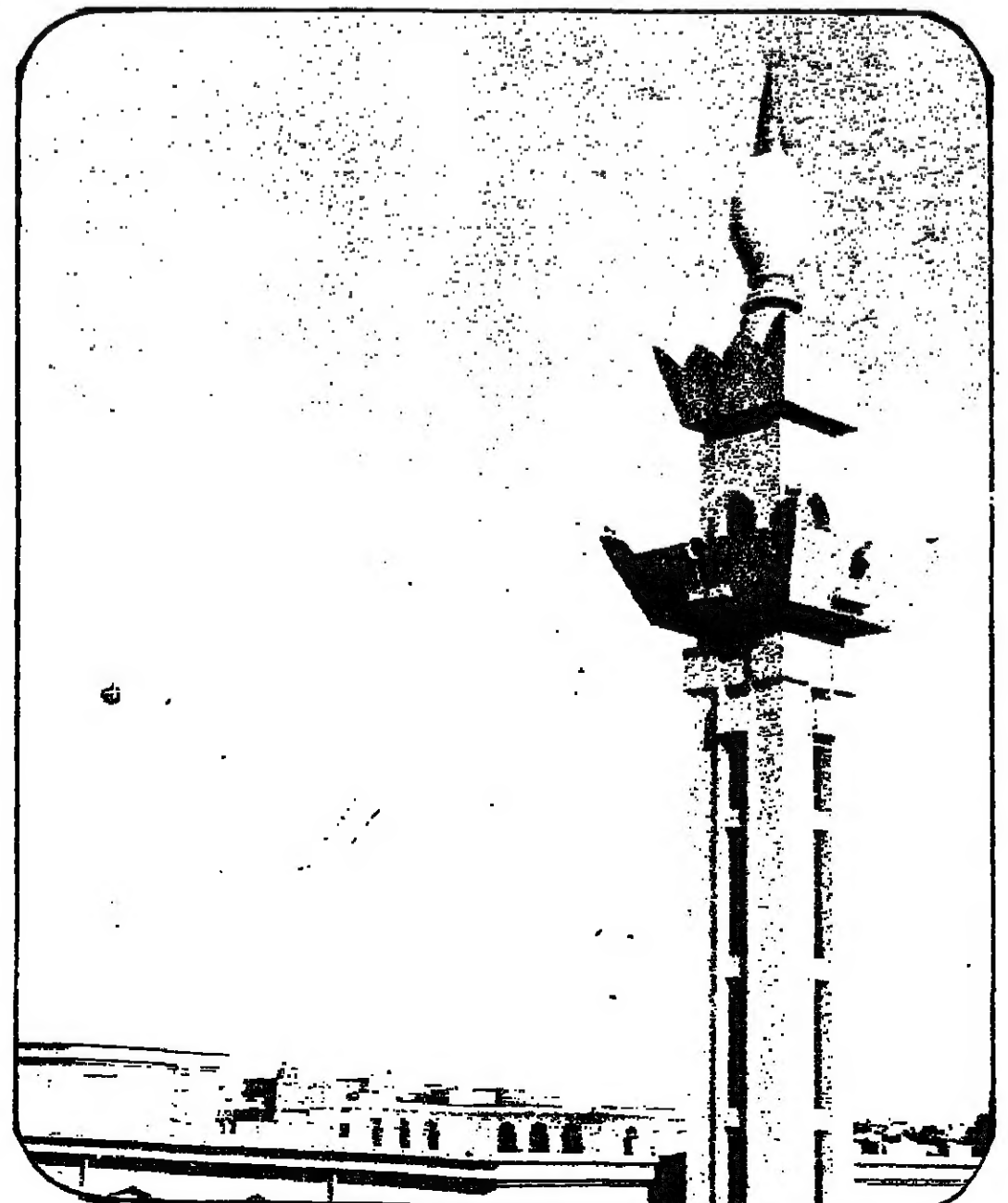
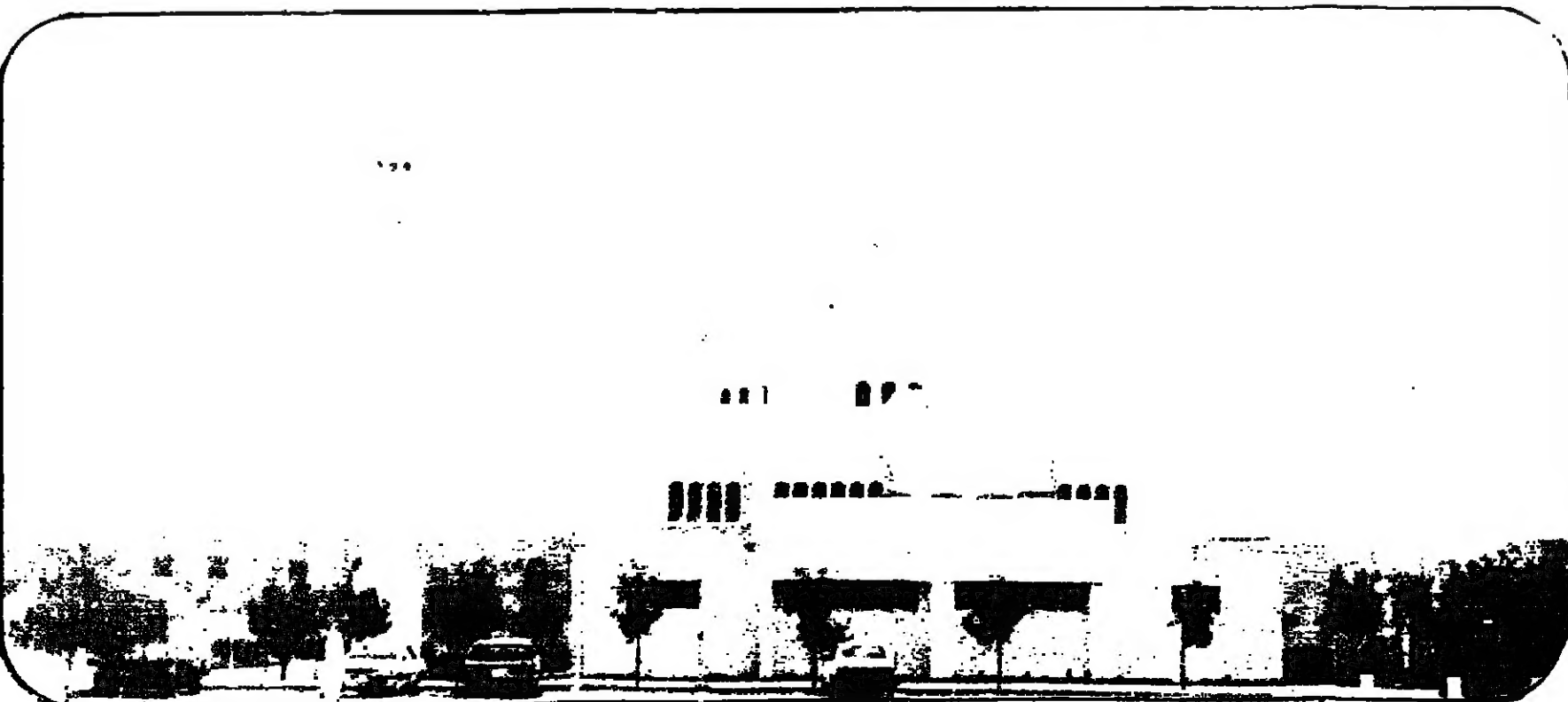
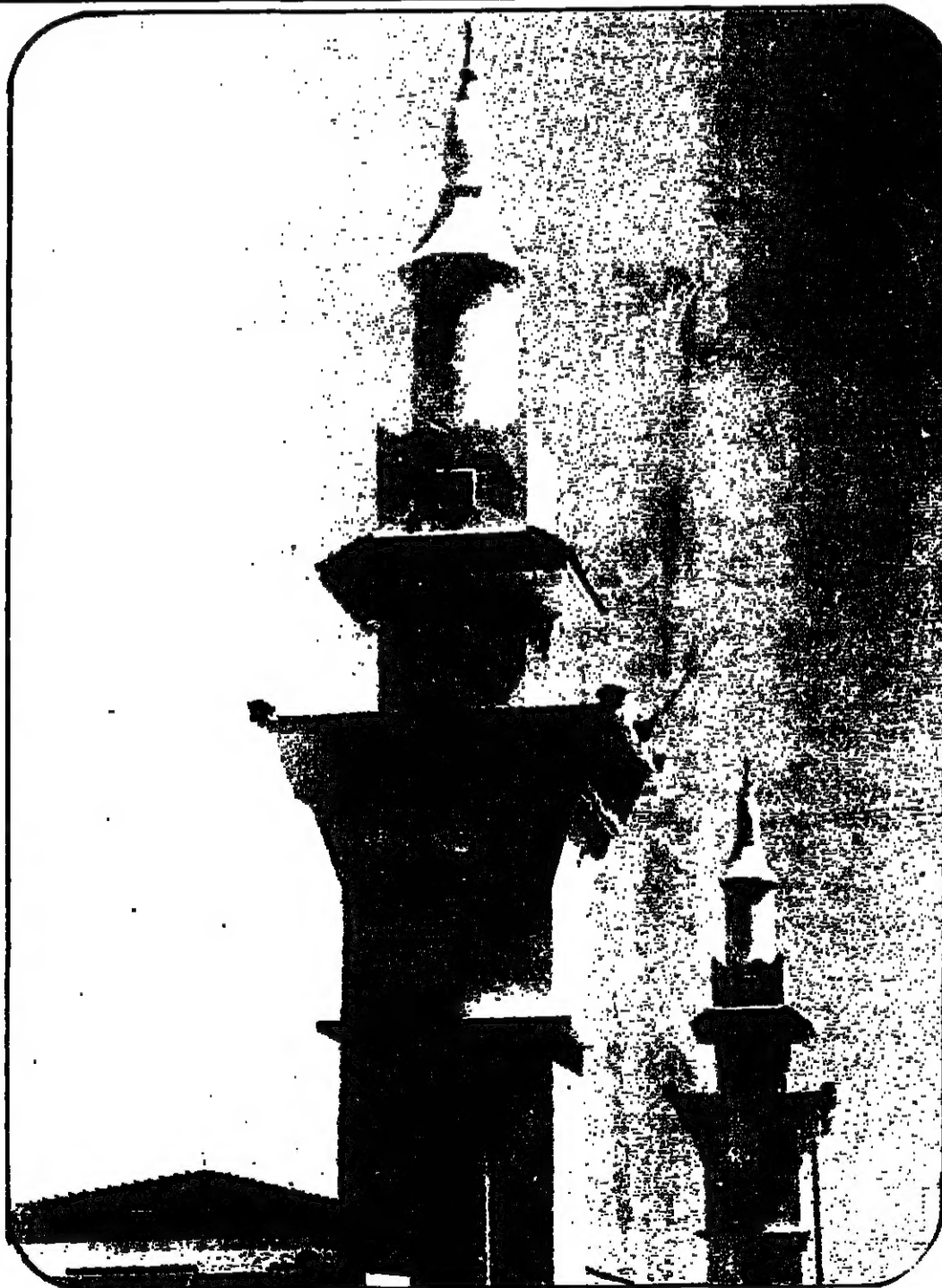
ويتميز مسجد انسيدة عائشة بارتفاعها الكبير قطرها ستة امتار وارتفاعها سبعة امتار .. وفرض المساجد الفاخر الى جانب دورات المياه التي بنيت بالقرب منه لتخدم ٥٥٠ حالة للرجال والنساء بالإضافة الى ٢٩٦ منيرة للمياه تعمل بطريقة حديثة ومواقف للسيارات تستوعب ٨٩٠ سيارة صغيرة و١٠ من الحافلات ذات الحجم الكبير ..

كذلك تم عمل جسر للمشاة بطول خمسة وعشرين متراً وارتفاع ستة امتار يستعمل قاصدو الجسور لكي لا يتعرضوا لخطر حوادث السيارات ..

وانشاء كذلك عدد من المكاتب الحكومية التي لها ارتباط بخدمة الحجيج وشأنية محلات تجارية مع سكن خاص بالانعام والمؤنن ..

وعن خطة الوزارة الجديدة لصيانة المساجد ونظافتها اوضح معالي بان الوزارة تدرس حالياً فكرة استاذ نظافة المساجد الى عدد من المؤسسات الوطنية .. لتكون الخدمات افضل مما هي عليه الان واكد معالي بان جميع مساجد المملكة ستحتل بمثل ما حظي به مسجد التنعيم ووضح بان العشر

هذا ويقع مسجد التنعيم خارج حدود مكة المكرمة على يمين الداهب الى المدينة المنورة ويبعد عن الحرم المكي بكيلا مترين تقريباً ويوجد بالقرب منه بئر تسمى البنت وقد ارسل النبي صلى الله عليه وسلم السيدة عائشة رضوان الله عليها مع اخيها لتعتمر منه فسمي باسمها المعروف اليوم بمسجد التنعيم ..



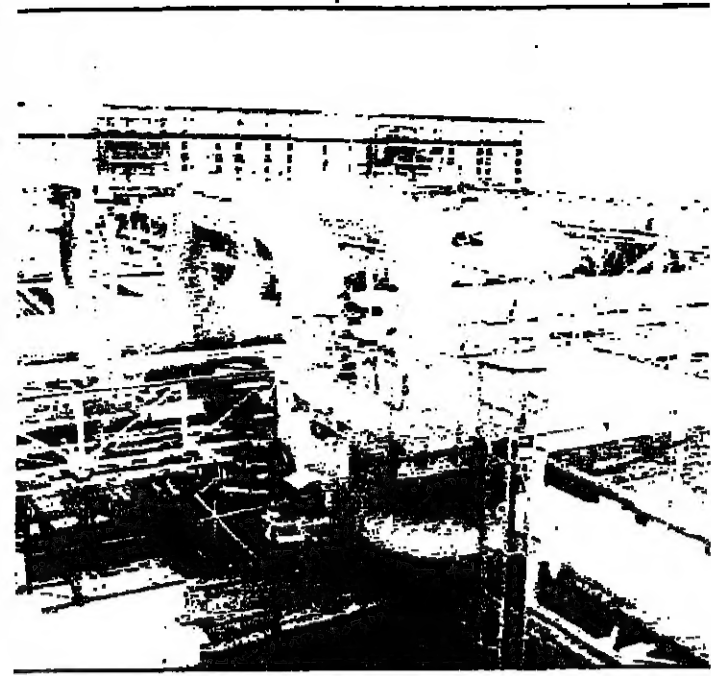
بحث علمي لجامعة البترول حول :

التقييم الاقتصادي لطرق تصنيع مادة « أم.تي.بي.اي »

الظهران : واس / يجري بجامعة البترول والمعادن بالظهران حاليا تنفيذ بحث علمي حول تصنيع مادة « أم.تي.بي.اي »، يمثل ثلاثي بيوتيل الاثير .. من الميثانول والايزوبروبينين بالإضافة الى عمل تقييم اقتصادي لطرق تصنيع هذه المادة باستعمال حامض الكبريتيك والتبادل الايوني كعوامل مساعدة ويحقق هذا البحث الذي يستمر لمدة اربعة وعشرين شهرا تنمية الخبرات والمهارات لدعم القاعدة التي تخدم التنمية الشاملة بالملكة ..

ابوظبى تشارك فى دورة تدريبية باليابان

ابوظبى - الوكالات - تلقت وزارة الدولة لشؤون مجلس الوزراء الدعوة من الحكومة اليابانية للمشاركة فى الدورات التدريبية للجامعة التى تنظمها خلال العام القادم ١٩٨٧ .. وتشمل الدورات التى تنظمها وكالة اليابان للتعاون الدولى الكمبيوتر وتصنيف المعلومات والتقنية البحرية وإدارة مراقبة المطارات والتخطيط الشامل للمواصلات المدنية وهندسة علم الزلازل والهزات الأرضية وعلم الارصاد الجوية وهندسة المباني وتكنولوجيا مكافحة الكوارث كما تشمل الدورات تخطيط المدن وهندسة الانهار والسدود وهندسة الاسلاك والتعاون الزراعى والرى ومصارف المياه وتنمية الارض الزراعية والموارد المائية وصيانة الات الزراعة



صناعة البتروكيماويات

وتقوم الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك حاليا بإنشاء مصنع لإنتاج هذه المادة بمعدل نصف مليون طن فى السنة ونظرا لنقص المعلومات العلمية والهندسية المنشورة حول تصنيع هذه المادة فان هذا البحث سيقى الضوء على بعض الامور الفنية والاقتصادية لصناعتها والتى ستكون ذات نفع للمملكة بالذات لوجود احتياطي ضخم من المواد الهيدروكربونية والتى تشكل المادة الأولية لوجود احتياطي ضخم من المواد الهيدروكربونية والتى تشكل العالم المتقدم ..

امريكا تقدم قرضا للسودان قيمته ٢٤ مليون دولار

الخرطوم - رويتر - قالت وكالة السودان للانباء ان الولايات المتحدة قدمت امس للسودان قرضا قيمته ٢٤ مليون دولار لشراء قمح وديق قمح .. وقالت الوكالة انه وفقا لهذا الاتفاق فان السودان سيقتضى ٢٠ مليون دولار لشراء ١٢٨٠٠٠ طن من القمح و٢٠٠٠ طن من ديق القمح واربعه ملايين دولار اخرى لتغطية رسوم النقل .. ويسدد هذا القرض على ثلاثين عاما وبفائدة تبلغ ثلاثة في المئة مع فترة سماح عشر سنوات .. وهذا هو ثاني قرض من نوعه يتفق عليه الجانبان فى العام الحالى وقد اقرضت واشنطن الخرطوم ٢٥ مليون دولار فى شهر يناير الماضى لشراء قمح ..

وزارة الصناعة التعريف بالصناعات الوطنية محليا وعالميا

الرياض من محمد القحطاني : بناء على طلب من وزارة الصناعة بدأت المصانع المحلية فى تزويد الخرفة التجارية الصناعية بالرياض بالصور التى حددتها الوزارة بواقع صورتين احدهما تشمل منظرا عاما للمنتجات المصنوع والاخرى لخط الانتاج فى المصنع .. وأوضح مسؤول بالوزارة للمدينة بان طلب توفير هذه الصور من المصنوع السعودية ضرورية نظرا لاهميتها .. والمردود الايجابي المتوقع منها ..

وبدورها بتقديمها لوزارة الصناعة والكهرباء ...

اليابان تقدم قرضا لسييرلانكا

اعلنت اليابان امس انها تقدم قرضا الى سييرلانكا بمبلغ ١٠٦ ملايين دولار فى نطاق برنامج المساعدات الاقتصادية ... وذكر المسؤولون بوزارة الخارجية اليابانية ان جزءا من القرض سيستخدم لإنشاء محطة الطاقة الكهربائية كما سيستخدم الجزء الباقى على شكل صناعات ..

معارض متباعدة بين سوريا والأردن للتعريف بالمنتجات الصناعية

اتفاقية جديدة لتنظيم اسعار الكاكوا قريبا

جنيف - د ب أ : أعلن المشاركون فى مؤتمر الكاكوا هنا ان من المنتظر ان يتم قريبا توقيع اتفاقية جديدة لتنظيم اسعار الكاكوا .. وقد نجح المؤتمر الذى يعقد تحت اشراف مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية «اونكتاد» فى ازالة العقبة الرئيسية امام التوصل لاتفاق من خلال تحديد اسعار جديدة .. وتحدد السعر الاقصى عند ١٢٠ سنتا شريطة ان يباع المخزون الحالى من الكاكوا والذي يصل الى ٢٥٠ ألف طن .. ومع وجود كميات من الكاكوا المتوفرة حاليا بالاسواق فى المخازن سيزيد الطن ٨٥ سنتا على الاقل .. وقال المشاركون فى المؤتمر انه لم يعد هناك سوى الاتفاق على التفاصيل الفنية مثل مسألة تعديل الاسعار بشكل شبه تلقائى وكذا ادارة التخزين ...

دمشق - رويتر : يقام الان معرض للصناعات الوطنية الاردنية فى دمشق ومعرض اخر للصناعات الوطنية السورية فى عمان فى اطار تعزيز التبادل التجارى والعلاقات الاقتصادية بين سوريا والأردن ، وسيستمر المعرضان السوري والأردني فى عرض الانتاج الصناعى لكل من البلدين فى عاصمة البلد الاخر مدة اسبوعين ..

المعرض الاردنى بدمشق فى احتفال رسمي حضره ايضا وزير الصناعة والتوطين وعدد من كبار المسؤولين ومندوبى المؤسسات التجارية والصناعية فى سوريا وعدد من سفراء الدول العربية والاجنبية المقيمين فى دمشق .. ويضم المعرض الاردنى الصناعات الهندسية ومستحضرات التجميل وصناعة الانسجيم والآلات المعدنية والآليات التقنية والصناعات التحويلية والكيميائية والدوائية والرخامية .. وقال المتحدث فى وزارة الصناعة السورية ان المعرض السوري فى عمان يضم صناعات الالكترونية ونسجية وجلدية وزجاجية وديانوية وطائرات سيارات وبرادات ومطابخ وادوات منزلية مختلفة .. وقال المتحدث ان الهدف من المعرض هو تعريف مواطنى تجار كل بلد بالمنتجات الصناعية للبلد الاخر فى اطار تطوير تبادل السلع والمنتجات بين سوريا والأردن ..

الكويت تواصل تطهير الشركات المساهمة

الكويت - رويتر - اضافت الكويت ٢٠ فى المئة الى عرض مبنى قيمته ٤٧٥ مليون دولار لشراء ٢٢ شركة محلية فى محاولة لتطهير قطاع الشركات المساهمة الممثل بالدين .. وهذا العرض جزء من صفقة ثلاثية قيمتها ١٠٠ مليار دولار لشراء عشرات الشركات التى تتخذ من الكويت والخليج مقرا لها والتى تضررت من جراء انهيار سوق الاوراق المالية قبل اربع سنوات .. وقال السيد راشد الراشد وزير الدولة لشؤون الوزراء ان الحكومة وافقت على زيادة العرض لشراء شركات مساهمة مغلقة بعد صدور امر توجيى من امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح لتخفيف معاناة المواطنين .. وهذه الشركات محدودة المسؤولية لم تطرح اسما للجمهور لكنها فى بعض الحالات ادرجت فى قوائم سوق الاوراق المالية وكان التعامل يجرى ايضا فى اسهم هذه الشركات فى سوق المناخ ..

العلاقات الاقتصادية تسيطر على المباحثات التركية الصينية

كوريا الجنوبية تحقق فائضا تجاريا لأول مرة فى تاريخها

سيول : د ب أ / حققت كوريا الجنوبية فى الشهر الماضى فائضا فى ميزان المدفوعات بلغ ٥٠٦ ملايين دولار وهو افضل أداء شهري تحققت فى تاريخها .. واعلن بنك كوريى اس ان الارقام تمنى ان البلاد حققت فائضا قدره ٦٢٠ مليون دولار فى النصف الاول من العام الحالى ..

أطباء فنجان الشاي ضد السكر بين محفوف

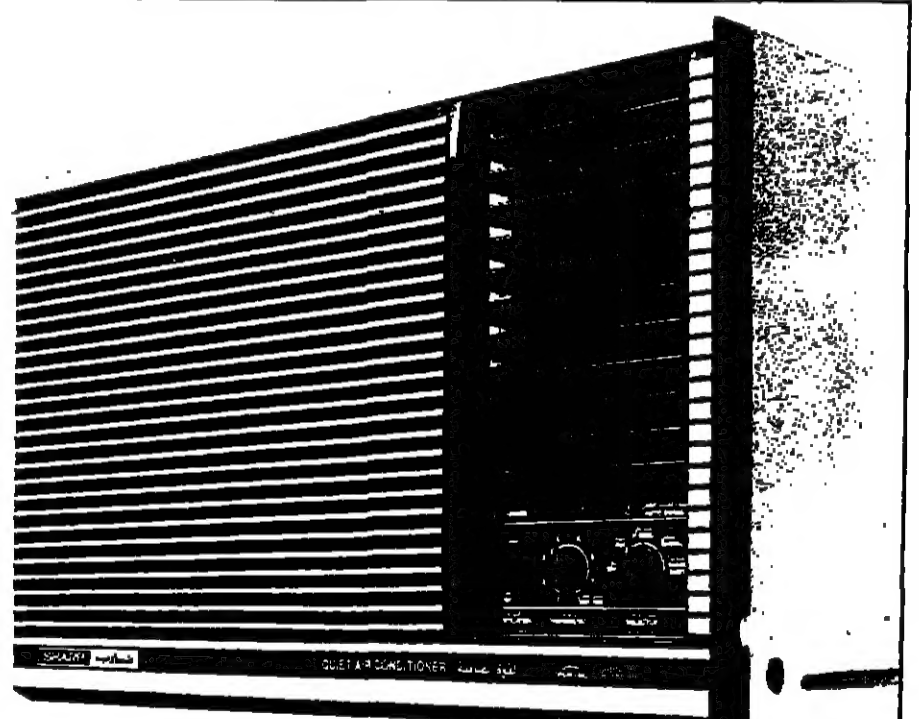
مرحلتان محلات لا تبيع فيه

انقرة - رويتر / قال مسؤولون اتراك انه من المتوقع ان تهبط مباحثات تجارية على الزيارة التى بداهما رئيس الوزراء الصينى جياو جيانج لتركيا امس وتستغرق اسبوعا .. وكان فى استقبال السيد جياو فى المطار رئيس الوزراء التركى تورجوت اوزال الذى من المقرر ان يجرى معه اليوم مباحثات تستمر طوال اليوم ومن المقرر ان يشوجه السيد جياو الى استنبول اليوم فى جولة سياحية وللاجتماع مع الرئيس التركى كنعان ايفرين والسيد شكيب سابانجى زعيم رجال الاعمال .. وكانت الصين قد بدأت بيع النفط لتركيا بعد زيارة الى بكين قام بها رئيس الوزراء التركى فى يوليو من العام الماضى مما أدى الى عجز تركى كبير فى التجارة بين البلدين يقول مسؤولون ان انقرة حريصة على ازالة ..

القوة الصامتة

مكيّف شارب الجديد هادئ جداً! لماذا؟

- ١- مسافة أكبر بين محوّل الحرارة واللوحه الأمامية والغلاف الخارجي للحصول على تدفق منتظم للهواء ويهدأ أسلوب عن مصدر الصوت .
- ٢- التصميم الجديد للغلاف البرودة يزيد تدفق الهواء ويقلل المقاومة والاضطراب .
- ٣- مروحة الطرد المركزي مزودة بربّش أكثر قطرها أصغر وعميقاً أكبر لتعطي كمية أكبر من الهواء وضجيج أقل .
- ٤- استخدام مواد متصصة للصوت لتؤنّن تشغيل منخفض للصوت .
- ٥- سماكة الجزء المركزي كبيرة لعزل الضجيج .



AF-1806M/2406M



حسين عيد الله سكلوع

المركز الرئيسي ام ب ٧١٢ - ٧١٢١٦
تلفون : ٧١٢١٦٢٢ - ٧١٢١٦٢٣
للمعارض : ٧١٢١٦٢٣ - ٧١٢١٦٢٤
المقر الرئيسى : ٧١٢١٦٢١ - ٧١٢١٦٢٢
جيب سيطر : ٧١٢١٦٢١ - ٧١٢١٦٢٢
المدينة : ٧١٢١٦٢١ - ٧١٢١٦٢٢

شارب
SHARP
شركة شارب اليابانية

مناطق المملكة	مناطق المملكة
الرياض ٠١	الرياض ٠١
الدمشق ٠٢	الدمشق ٠٢
المنصورة ٠٣	المنصورة ٠٣
المنصورة ٠٤	المنصورة ٠٤
المنصورة ٠٥	المنصورة ٠٥
المنصورة ٠٦	المنصورة ٠٦
المنصورة ٠٧	المنصورة ٠٧
المنصورة ٠٨	المنصورة ٠٨
المنصورة ٠٩	المنصورة ٠٩
المنصورة ١٠	المنصورة ١٠
المنصورة ١١	المنصورة ١١
المنصورة ١٢	المنصورة ١٢
المنصورة ١٣	المنصورة ١٣
المنصورة ١٤	المنصورة ١٤
المنصورة ١٥	المنصورة ١٥
المنصورة ١٦	المنصورة ١٦
المنصورة ١٧	المنصورة ١٧
المنصورة ١٨	المنصورة ١٨
المنصورة ١٩	المنصورة ١٩
المنصورة ٢٠	المنصورة ٢٠
المنصورة ٢١	المنصورة ٢١
المنصورة ٢٢	المنصورة ٢٢
المنصورة ٢٣	المنصورة ٢٣
المنصورة ٢٤	المنصورة ٢٤
المنصورة ٢٥	المنصورة ٢٥
المنصورة ٢٦	المنصورة ٢٦
المنصورة ٢٧	المنصورة ٢٧
المنصورة ٢٨	المنصورة ٢٨
المنصورة ٢٩	المنصورة ٢٩
المنصورة ٣٠	المنصورة ٣٠
المنصورة ٣١	المنصورة ٣١
المنصورة ٣٢	المنصورة ٣٢
المنصورة ٣٣	المنصورة ٣٣
المنصورة ٣٤	المنصورة ٣٤
المنصورة ٣٥	المنصورة ٣٥
المنصورة ٣٦	المنصورة ٣٦
المنصورة ٣٧	المنصورة ٣٧
المنصورة ٣٨	المنصورة ٣٨
المنصورة ٣٩	المنصورة ٣٩
المنصورة ٤٠	المنصورة ٤٠
المنصورة ٤١	المنصورة ٤١
المنصورة ٤٢	المنصورة ٤٢
المنصورة ٤٣	المنصورة ٤٣
المنصورة ٤٤	المنصورة ٤٤
المنصورة ٤٥	المنصورة ٤٥
المنصورة ٤٦	المنصورة ٤٦
المنصورة ٤٧	المنصورة ٤٧
المنصورة ٤٨	المنصورة ٤٨
المنصورة ٤٩	المنصورة ٤٩
المنصورة ٥٠	المنصورة ٥٠
المنصورة ٥١	المنصورة ٥١
المنصورة ٥٢	المنصورة ٥٢
المنصورة ٥٣	المنصورة ٥٣
المنصورة ٥٤	المنصورة ٥٤
المنصورة ٥٥	المنصورة ٥٥
المنصورة ٥٦	المنصورة ٥٦
المنصورة ٥٧	المنصورة ٥٧
المنصورة ٥٨	المنصورة ٥٨
المنصورة ٥٩	المنصورة ٥٩
المنصورة ٦٠	المنصورة ٦٠
المنصورة ٦١	المنصورة ٦١
المنصورة ٦٢	المنصورة ٦٢
المنصورة ٦٣	المنصورة ٦٣
المنصورة ٦٤	المنصورة ٦٤
المنصورة ٦٥	المنصورة ٦٥
المنصورة ٦٦	المنصورة ٦٦
المنصورة ٦٧	المنصورة ٦٧
المنصورة ٦٨	المنصورة ٦٨
المنصورة ٦٩	المنصورة ٦٩
المنصورة ٧٠	المنصورة ٧٠
المنصورة ٧١	المنصورة ٧١
المنصورة ٧٢	المنصورة ٧٢
المنصورة ٧٣	المنصورة ٧٣
المنصورة ٧٤	المنصورة ٧٤
المنصورة ٧٥	المنصورة ٧٥
المنصورة ٧٦	المنصورة ٧٦
المنصورة ٧٧	المنصورة ٧٧
المنصورة ٧٨	المنصورة ٧٨
المنصورة ٧٩	المنصورة ٧٩
المنصورة ٨٠	المنصورة ٨٠
المنصورة ٨١	المنصورة ٨١
المنصورة ٨٢	المنصورة ٨٢
المنصورة ٨٣	المنصورة ٨٣
المنصورة ٨٤	المنصورة ٨٤
المنصورة ٨٥	المنصورة ٨٥
المنصورة ٨٦	المنصورة ٨٦
المنصورة ٨٧	المنصورة ٨٧
المنصورة ٨٨	المنصورة ٨٨
المنصورة ٨٩	المنصورة ٨٩
المنصورة ٩٠	المنصورة ٩٠
المنصورة ٩١	المنصورة ٩١
المنصورة ٩٢	المنصورة ٩٢
المنصورة ٩٣	المنصورة ٩٣
المنصورة ٩٤	المنصورة ٩٤
المنصورة ٩٥	المنصورة ٩٥
المنصورة ٩٦	المنصورة ٩٦
المنصورة ٩٧	المنصورة ٩٧
المنصورة ٩٨	المنصورة ٩٨
المنصورة ٩٩	المنصورة ٩٩
المنصورة ١٠٠	المنصورة ١٠٠

رباعيات



محمد بن قتي

ما أَرَقَّ النَّسِيمَ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ
ض... وَأَشَدُّ الطَّبِيعَةِ الْخَضْرَاءُ:
وَأَحْيَى الطَّبَاءَ تَمَرَّحَ فِي السَّهْلِ
ل... وَتَعْلُو هِصَابَهُ السَّمَاءُ:
وَالغَنِيَمَاتِ فِي الْحَشَائِشِ يَمْرَحُ
س... وَقَدْ غَطَّتِ الْغُيُومُ السَّمَاءَ:
وَأَنَا تَائِهٌ الْخَيَالِ... فَمَا أَبْ
صِرْ إِلَّا تَأَلَّقًا وَبِهَاءَ:



الكيان الكبير

الى متى نظل صامتين امام
تحديات العدو وغدره وعتوه
وطغيانه اما ان لنا ان نفيق من
غفلتنا لانقاذ امتنا وتحديد
مسؤولياتنا . نحن امة تدعو الى
الاسلام وترفض الاستسلام ، فلا
حياة لنا من دون كرامة ولا عيش
لنا من دون عزة والعزة لله
ورسوله وللمؤمنين

فهد بن عبدالعزيز

الاسلام والمسلمون سيظل بخير

بقلم :

محمد حسين

زيحان

الاسلام بخير والمسلمون الى خير . ولعل من الحرمة للشير الحرام . والبيت الحرام . والمسجد الحرام .
ان تذكر بعظمة هذا الاسلام هو عظيم في حياته وانياته . عظيم في وحياته لا يشب عليه احد الا وينتصر على
من انشق ومن اتقى ومن حارب

الاسلام

بخير ، دين خالد
سرمدي البقاء الى يوم
يبغون ، لا يستطيع ان
ينال منه احد حريا عليه ،
ولكن بعض المسلمين
ينالون من انفسهم اذا ما
تصوروا انهم حين
يحترفون التمجيد
والخروج بما يذهبون اليه
انهم يصنعون للاسلام ما
يحسن . مع انهم لو
فرغوا من القيل والقال
وتنادوا ان يكونوا في ظل
عقيدة التوحيد وتوحيد
الكلمة لا عتروا ولما
استطاع احد ان ينال
منهم .



اليه والا ياتلف المسلمون تحت راية
واحدة .. ان الافغان وفلسطين والقضايا
ال اخرى اعوز بالله ان تؤكل فلو انها اكلت
لامتدت الايدي لتاكل الذي بعد ، اي الذي
يجيء بعد ذلك ، لا الذي يتعد عن ذلك .
ان الحج كرم بما بلغنا رسول الله ذلك
اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم
نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً .

انه التوفيق من الله ان يتم
ذلك التبليغ في يوم عرفة
والمسلمون يعرفون ذلك فاسأل
الله ان يتعارفوا على ذلك فالج
من مزاياه ان يتعارف المسلمون
وكانما عرفات الصعيد الواحد
صورة في هذه الدنيا تمثل لنا
بعض تلك الصورة في اليوم
الاخر . يوم تجزى كل نفس
ولكن هل يبلغ اي جزاء مبلغ
الدم ، رائحته كرائحة المسك ،
مبلغ الروح في حصيلة طير
اخضر ذلكم هو الجهاد ..
فالؤامرة جرب على الاسلام
والمسلمين لا تخفى ولكن نحن
الذين نتخفى وراء الخوف من
الموت . مع ان الموت في ساحة
الجهاد .. هو الحياة وما اسعد
الحياة .

فهم مكلفون بان يقتلوا ويقتلوا والجزاء
من الله انهم يرجون من القبول والرحمة ما
لا يريه عدوهم ، اي ان عدوهم لا ينال
رجاء حتى لو غلبهم حيناً .
ان سيف الحق ان كان في الجهاد ،
فالجهاد لا يتم الا بالوحدة . والوحدة اكبر
علاماتها الان هذا الحج ، فلئن كان اداء
فريضة على واحد استطاع اليه سبيلا
فانه الفضيلة التي هي معرفة المسلم
للمسلم . نصر المسلم للمسلم . فقرات
تمثل الوحدة . لباس واحد تمثل الطاعة في
جمع واحد . تمثل المسيرة المتحدية الى
مشعر واحد . الى عيد واحد . اعنى ان
الغاية محددة والوسيلة واضحة فالج
يعنى الجماعة . والاسلام دين الجماعة .
فالمسجد جماعة والجمعة ذلك . والعيدان
كذلك . اما الحج فكل ذلك .

كيف ينهزم المسلم اذا
توحدت الجماعة ؟ ان الافة ان
يختلف الزعماء في السياسة وان
يختلف العلماء فيما يذهبون

واقعية الالتزام الاسلامي

عبدالله الحكيم

قله هي تلك الزعماء القادرة على اجتياز حواجز
التاريخ والخروج بشعوبها من مرحلة الزعزعة
والتشتت الى مرحلة التضامن والاطمئنان ..
وقلة هم اولئك الرجال القادرون على تحمل مشاق ما
يدعون اليه من سداد الرأي وقدر في الابداع وقمة
شامة في السياسة ..

واذا كان الملك عبدالعزيز ال سعود طيب الله ثراه هو
طليعة هذه الزعامات فان اجتيازه لجميع عقبات التاريخ
وخروجه بنا من مرحلة التشتت الى مرحلة التآزر
والتضامن يظل شاهدا حيا على حكمة في الرأي وقوة في
العقيدة والخلص في العمل لا يوفق اليه كل رجل ولا
ترقى اليه كل الزعامات ..

ذلك ان انطلاقه صقر الجزيرة كانت انطلاقه حقة
واخلاصه كان اخلاصا وفيا ووفاءه كان امانة لا يلويه
عنها تهاون وصدقه كان حقا لا يناهضه باطل ولا يثنيه
عن عزمه عظام الامور ..

واذا كان هناك تشكيك في عظمة هذا الميلاذ التليد فانه
تشكيك لا يستطيع ان يرقى الى عظمة انجازنا الحاضر
كما انه لا يمكن ان يستوعب مستقبل ما دعا اليه وبشر
به صانع هذا الكيان الكبير ..

ذلك ان التضامن في حد ذاته هو هدف صادق من اجل
عزة هذا التاريخ ومنعته وصيانة مستقبله من
التضليل ..

وما كان لجلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ان
يدعو اليه لولا انه وصية نبوية وحكمة سياسية لحفظ
كرامتنا ووقايه لقرائنا وامان لنا من نائبات الدهر
وتكالب الشعوب ..

ولكم ان تناملوا في قول نبينا محمد صلى الله عليه
وسلم . المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا . -
خير شاهد ودليل على بعد هذا النظر ودقة ذلك
التصويب ..

ولكم ايضا ان تستمعوا الى كلمة مليكتنا الفهد التي
القاهها بمناسبة مرور اربعين عاما على ميلاد مجلة
المسلمين التي تحمل عنوانا هو اسمي ما تتطلع اليه اعم
المسلمين كنبراس يبعث الفخر ويجدد الاصل ويؤكد
مصادقية كل التزام جاد وينبذ كل اعتقاد باطل

فاذا كانت رسالة الاسلام تصحيحا لمسار عامة الناس
فان كلمة الملك فهد جاءت كصباح مشرق يؤكد واقعية
هذا الالتزام والتأييد له والدعوة اليه والعمل بمقتضاه
وخاصة اننا نعيش في عصر اصبح فيه الاتجار
بالايدولوجيات والدس الرخيص شعارا يمارسه من لا
يعتقد له الا التضليل والنيل من عقيدة البقين

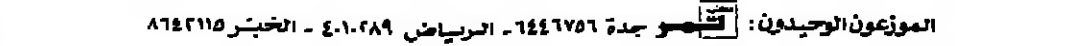
وفي حين يكشف لنا جلالته النقاب عن بدع الزندقة
والانحلال التي تبلورت في شكل مفاهيم عصرية كالقومية
والحرية . يتضح لنا جميعا كمسلمين انه اذا كانت هناك
قومية حقيقية مجردة من ايقاعات العصر فهي قومية
الاسلام ولا قومية سواها .. واذا كانت هناك حرية فهي
حرية العدل وكل ما خرج عن هذا كان صوابه عين
الخطا وشعاره اتباع الهوى والضلال

وحري بصحافتنا الفتية ان تترجم هذه الدعوة
الملكية الصادقة الى واقع ملموس وبراكازها من خلال
الاطارات الخمسة التي نوه عنها جلالته في مختتم
حديثه عن التضامن وكيفية تسخير الصحافة لخدمته
والدعوة اليه .

وخاصة ان بلادنا تستعد للترحيب بزعامات اسلامية
كثيرة

وبذلك يتسنى لنا تحقيق احد المتطلبات السياسية
الهامة وهي الدعوة الى التضامن وانها لحقيقة يسعى
الاستعداد لها بما يتلاءم وطبيعة المرحلة التي نمر بها
امتنا الاسلامي في ضوء مفرد هذا المؤتمر الاسلامي
الكبير على ان تظل كلمة مليكتنا الفهد التزاما ثابتا وحكمة
ملحة ورغبة صادقة يتطلع المسلمون من خلالها لاحياء
الناشر الخالد لديننا الحنيف وانه لتاريخ وحدث يطيب
لنا ان نشير اليه في وضح النهار

هكذا من الأمل



فشل الخطة الامنية في بيروت والغربية ممنوع

ملكي: 2-1114

سير الملقى والخوف فى بون

• شخصيات صناعية - عسكرية ، كان في مقدمتها اسم « كارل هاينز بيكرتس » باعتباره من أبرز المسؤولين عن صناعات الإنتاج الحربي في ألمانيا الغربية ومن مؤيدي استخدام الطاقة النووية ونشر المفاعلات ومحطات الطاقة الذرية ، ووحدانا من المسؤولين عن مشاركة ألمانيا في مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكية من القضاء المعروفة باسم حرب الكويك ، الى جانب التفويض الكبير الذي يمارسه في إطار الحزب الديمقراطي المسيحي الحاكم وسياسة حكومة المستشار كل والتزامات ألمانيا تجاه الحلف الاطلسي ..

وتشير الوثائق والمستندات التي وقعت في يد سلطات الامن الانلانية تقوى الى بمكافحة الارهاب اليسارى في البلاد الى ان المجرى السيارى المتطرفه ترى بأن التفتية المتطورة هي العوامل الرئيسية الموجهة للسياسة الدولية وان هدف العمليات الارهابية ينبغي ان يتركز في مراكز اتصالات الالكترونية ومؤسست انتاج الكمبيوتر والتجهيزات الاستمرارية والتمتلك الحربية والتقنية الدقيقة والمعلومات والاجبة والقائمون عليها وعلى مشاريع تطوير حرب الكواكب والاسلحة النووية والكيميائية .. في نفس الوقت الذي ظهر فيه اسم نيكريسي ايكس - زعيمه «رابطة الشيوعية الشيوعية الثورية» وعبد القاء القبض على



ود العاصمة الألمانية الصغيرة
 ة وموسم الاجازات حيث تقع
 رة ، ويعمد رجال الصحافة
 ندسية وتحويلها من جديد
 . وبينما كان المستثمر الألماني
 ية يشدون حقايقهم استعدادا
 انفجار صغير في اقصى جنوب
 ب الامور راسا على عقب واثار
 الأمن ، والخلافات الكامنة بين
 الصحفيون في بون من سباتهم
 ول عودة الارهاب الى ألمانيا

الكهربائية الى معدات الاسلحة المتطورة وصواريخ الفضاء .. وبعد ان قطعت السيارة بضعة مئات من الامتار وفي منطف شديد اضطرت السيارة فيه الى تخفيف سرعتها ، كان عدد من افراد عصابة "الجيـش الاحمر السري" التي خلفت عصابة يادر- مانيفوف الارهابية المعروفة التي اثارت الذعر خلال وقتل في المانيا اخلا السبعينات الماضية .. ينتظرون لحظة وصول السيارة الى هذه النقطة بالذات حيث اخفوا عيوء ناسفة شديدة من المتفجرات ، قبل ان يضبط

ففى ضاحية هادنة من
ضواحي مونيخ بجنوب
ألمانيا ، وفى صباح يوم
شمس هادىء ، انطلق
البروفسور الهندى كارل هاينز
بيكوفس المدير العام لمؤسسة
سيمز الألمانية التى تعتبر من
أبرز المؤسسات الاقتصادية
والصناعية والتقنية فى ألمانيا
وأوروبا الغربية سيارته التى
كان يقودها سائقه الشاب
متوجها إلى مكتبه فى المركز
الرئيسى لهذه الامبراطورية
الصناعية الألمانية التى تنتج
كل ما له علاقة بالتكنولوجيا
الحديثة ومختلف المعدات
التقنية الدقيقة من أجهزة
التلفازين ، مجسمات الخشب

الخاصة الخارجية الاميركية
عام ١٩٧٩. ولم يخف الزعماء
الاشوريون، وخاصة
رغمهم من القضاء
عدد ممكن من الخسائر
الاقتصادية والمالية
باعتبارهم «مناذرين»
التي تمثل النظام
وتخدم الامير-
الاووسد ... فقيل

التي قامت بها عصابة
بار - مانيهوف واختطفها
للصناعي الالماني الكبير
« شلايتر » ثم اغتداه ، وقتلها
لدبير مصروف دريفر بنك
« بونتو » ذي النفوذ الكبير في
الوساطة الاقتصادية
والمالية .. كما يذكر ايضا
بمحاولة اغتيال الجنرال هيج
القائد العام لقوات الحلف
الاطلسي في اوروبا ثم وزير

[illegible]

الزهراني ١٢، وطلب اعطائه حجة استمكام لكلال عليه اعلان فعل كل من له مشاركة في ذلك على تقديم اعتراضاته الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حدد ..
■ يعلن رسم عبدالله عن فقدان جواز سفره رقم ١٠٦٦٤٥ - تاريخ ١٩٨٨/١١/٥ مصدور صغتنا لعقل من يجهده يسلمه الى السفارة اليمنية ..
القصيص+ الشروق
■ تنضم الى ادارة الاحوال المدنية بريد المواطن عبدالعزيز صالح عبدالله التويجري مفيدا ان بطاقتة الشخصية بسنة ٢٠٠٥٥٥٥٥ /١٢/٨ بتاريخ ١٤٠٥.

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية
بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان هياكل
هذه البلديات او لاختصاصها او البحث بمسئولياتها
او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد
مخالفة يعاقب عليها النظام ..
■ تحسن المحكة الشرعية بالشواقي للمسوق
ان تحسن عملي السنن الزمراني و
الحقيقة ٤٩١٨ بتاريخ ١٣٩٢/١/٢٦
سجل اللين تقدم اليها بطلب اثبات تملك
سجل اللين

بمحلة بالحقيقة بقرية ابو عروبه بصور
اشتملت على مساكن سفلية بناها
الشرعية المحدودة شرقا عوض امبارك
السني بطول الضلع ٥٥ وغربا هار
عوض امبارك السني بطول الضلع ٥٥
وشاما على بن محسن السني بطول الضلع
٦٠ وبينما هارون عوض السني بطول
الضلع ٦٠ وبينما هارون عوض السني بطول

من له معارضة يتقدم الى المحكمة في شهر من تاريخ نشره وإذا مضى الشهر يعارض أحد في ذلك يجري اللازم ..

■ تعطى المحكمة الشرعية بالواقف لمعموم احمد علي السنن الزهراني حامل الحق رقم ٤٩١٨ بتاريخ ١٣٩٢/١/٢٦ هـ

الليث تقدم اليها يطلبه اثبات تملكه لكا

أرضه السحيق أرضاً ويدهم الكعبة
بالحقيقة بقية يوم عودته ..
مسكن سلفية بمنافعها الشرعية المحدودين
شرقاً إبراهيم بن صالح السني بطل الض
١ ثم وغرباً عيئة عبدالله وأخيه ص
عيئلته السني بطل الضلع ٤١ .. و
عبدالله عبدالله الزهراني بطل الضلع
٨ ثم ويمناً عيئة عبدالله وأخيه ص
عبدالله السني وبطل الضلع ٨ م . و
١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ -

■ تقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره وإذا مضى الشهر ولم يعارض احده ذلك يجري اللازم ..

الفهمي مفيداً أن دفتر حبيطة نفوسه
١٥٣٠٦ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٦ هـ
الليث قد فقد منه يرحى ممن يعثر عليه
يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الليث

■ يعلن محمد حسين عزيز عن فقدان
استثماره ملأه: موبيل ٧٩ رقم ٤٩٧٤
مصدرها جدة فعلى من يجهدها يسلمها
مروى جدة وله الشكر ..

■ تعلن السيدة مبركة عبدالحى محمد
حامده عن فقدان جواز سفر رقم ٥٦٧ تاريخ
١٩٧٨/٢/٢١ مصدره القاهرة وكذلك
فقدان اقامة رقم ٩٨٢-١٩٨٠ / مصدره
جدة فى ٢٧ / ١٠-١٤٠٧ فعلى من
يسلمها الى القنصلية المصرية او جواز

جدة والسرور ..
 ■ تعلن جميلة ياسمين باكستانية الجنسية
 عن فقدان جواز سفر رقم ٢٤٨٨٢٨ تاريخ
 ١٩/١٠/١٩٨١ مصادره جدة قفل من يد
 عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستا
 نية في جدة قبل ان يجرى الشكر ..
 ■ يعلن غلام حيدر عبد الدين عن فقد
 رخصة رقم ١٥٣٢٠٢ مصادرها مكة المكر
 مة

وعلى من يجلسها يسلمها مؤيداً
 ■ تعلن إدارة الشؤون المدنية بالقطعة
 تقدم له المواطن محمد أحمد عياد
 الحمدي سعودي الجنسية بموجب حلف
 النفوس رقم ٢٥٩٩١ وتاريخ
 ٢٩/٤/١٣٩٤هـ سجل الفئدة طالباً اض
 القيلة الشهابي يصبح صفة اسم ك
 بعد الاضافة محمد احمد عياد الله الحم
 الشهابي فمن له معارضة عليه مراج
 الاحوال المدنية بالتقضة خلال شهر

■ يعلن محمد موسى حسن حسونه
فقدان شهادة تدريب رقم للدورة ١٢
٧/٢٢٣ تاريخ ١٦/٣/١٤١٥ هـ مصم
جدة فعل من يجدها يسلمها الى
الهيئة بجدة ..

جواز سفر رقم ٦٤٦٤٣٧ تاریخ ٨٤
مصدره پاکستان وکلائک ختم مشغل
احمد حمیش وفواتی المشغل وثوقی
قعی من یجدها یسلطها ال مشغل
١٣٦٩٨٨

■ **یعن مشغل امنہ احمد حمیش عن**
جواز سفر باسم محمد طارق محمد
رقم ۱۹۹۴۲۲ تاریخ ۱۹۸۵م
پاکستان وکذا ختم مشغل امنہ
حمیش وقواتہ المشغل وتوقيع احمد

يُجدها يسلمهما إلى مشغل امنه
حميش او ٩٥٥-٦٦٦ ..
٢٠٠٠ بيلان مشغل امنه أحمد حميش عن
جواز سفر رقم ١٧٢٤٦٨ باسم رياض
محمد شفيع تاريخ ١٩٨٥م مصدر ك
ذلك

كوريثو صوميتيت عن فقدان اقاما
٢٠٠٧-٦-٢٧ تـدسٲٳ ٦٣١-٩٥٥ ..
وفواتير الشغل وتوقيع احمد فعلى من
يسلمها الى مشعل امته احمد حميد

مصدرها جدة فعل من يجدها يسلم
جوازات جدة ..
يعلن بانانا محمد كويا عن فقدان

[illegible][illegible]

انهى اليها سعود معزى سبيل
بهاه ينكر فيه ان الجارى في
وتحت تصفره كامل الدار ارضه
الواقعة في محلة طلحه المرمم
بالحدود الاتية جنوبا شارع ١٠
عن ارض بيضاء وشمالا شارع
يقصلا عن ارض بيضاء تابعة لدار

محسن الرشيدى وشرفا شارع
يفصلها عن دار فرحان غازى الحرب
دار مساعد معزى الرشيدى وطلب
حجة شك له فعل كل من له مراض
تقدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر
تاريخ اعلانه

المواطن صالح بن حمد فوز الاحمد
ان دفتر حقيقة نفوسه رقم ١٠٨٢٤
١٤٠٢/١٠/٦ هـ سجل المدينة قد
يرجي معن يعثر ضياع ان يسلم

من فقد
٦٤٨ و
سأه ومن
عن فقد

١٠. في
مدينة ومن
٩٣٥٩٦ وتاريخ ١٠ / ٩ / ١٤٠٣
المدينة المنورة قد فقد منه برجي

يعلم محمد محمد هشان علي
فقدان لوحة سيارة وبيت هاشي علي
م.م نقل السويدي رقم ١٠٠ للوحة
الصادرة من مرور العاصمة
من يجهدها يسلمها مرور العاصمة
وله جواز الشكر ..
■ ولان احمد عيسى عديم من فقد
قسيمة سويسري رقم ٦٦٠٠٠٠
١٣٩٩هـ صادرة من مرور
فصل من يجهدها يسلمها شمسك
جيران ..
■ تقم لهذه الاصابة السيد ا
ماضي طلبة الاصابة اسم لقبه
اسمه وذلك بحسب تقرير رقم
١٣٨٢/أ صادر من ادارة الار
اسم بعد ذلك بر احمد علي ماضي
فصل من له مغرفة علي مراح

الاحوال المدنية بابي عشرين
اضاعا شهر من تاريخ نشره والله اعلم
يمن سدد فهد ابراهيم ال
سعودي الجنسية عن فقد جواز
١٥٠٥ / ٧ / ٢٩ تاريخ ٧٤ / ١ / ١٦٦٦
من جواز العمال .. والتي قد
المملكة فمن يمن طليه يسلمه
الجوازات الدمام ..

جيزان + الجوف + ا

تقدم الى ادارة المدنية
المواطن بخيت غلغل علي نعمان
مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس و
وتاريخ ١٣٨٥ / ١٠ / ١٦ سجل
قد تم برجي بمن يمن طلي
لاذلة الاحوال المدنية في صامدة
ادارة الاحوال المدنية ان خيرة
و اخفتها او صاحب بدونتاتها او
من قبل الصحت به غير مسموح

عليها النظام
■ تعلن المحكمة الشرعية نصيباً
اليها المواطن ابراهيم عرار عيسى
لفضيلة المساعد ان من الجار
وتحت تصرفه كامل الارض السك
في محلة خيبرة الحدوده بالح
شمالاً شارع عريض، ثم وطن

٢٠٨٠ وجنوباً عيسى عرار
ومستطرق وطول الضلع ٨٢٠
٩٣٥ + ٢٠١٥ = ٢٠٨٠ وشرقاً
محمد وطول الضلع ٤٠ م وغرباً
حسين وطول الضلع ٣٦٠ م

تقديم اعتراضات الى المحكمة خ
من تاريخ اعلانه
تقدم الى ادارة الاحوال المدني
المدعو الحليسي الشراي طالبا
الاعتراف بكونه المدعى عليه في
الطلب رقم 1000/2019

و ١٤/٢/١٣٨٥ هـ سجل طريق
معارضة على ذلك عليه مراعاة



د / عبدالمحسن زلزلة

عبدالمحسن زلق

عبداللہ شقرون :

على أن التحديات هي من الجسامة
الخطورة بحيث لا يمكن لدولة عربية أن
تواجهها بمفردها وهذا مايجعل العمل
العربي المشترك بمثابة الدعم للتوجه
القومي والقطري في آن واحد .. طبعاً
هناك سلبيات سياسية وظروف تعرفها
تتعرف مرادويتها على العمل العربي

ان ماثق في كل الميادين هو كبير ومهم جدا .. وان لم تسلط عليه الاضواء الحسودية جانب الاثارة فيه يعكس الجوانب السياسية ولان الجوانب الفنية تتنوى في رقعة ضيقة من هذه الصحيفة و تلك .. وفي تصويرى فان اجهزة الاعلام مدعوة بالفعل الى التركيز على

هنالك منظمات تعمل بصمت لفائدة
خمس له وكل أمل ان تتم ازالة عوامل
الاحباط .. وفي هذا الصدد يقول
لاستاذ عبدالله شقرون امين علم
تحاذ اذاعت الدول العربية ملي : لو
م تكن هنالك للمنظمات الدولية
الاقليمية مردودية ايجابية في ميدان

نشاطها في مبدء أمرها .. أنها في أصلها
قد أحدثت تلك الغاية .. وهذه المردودية
يمكن بطبيعتها في شتى المجالات
للمعوسة - المالية والزراعية والإعلامية
من حيث الاقتصاد إضافة إلى الجوانب
الاجتماعية بما فيها التربية والتعليم
العلم والتواصل من أجل التوعية ..

مفيدة .. أما مايشمل الاتحاد فهو
المضيق ميدان الاعلام والاتصال بصفة
عامة وميدان الاذاعة والتلفزيون بوجه
خاص .. واعتقد ان المنظمات العربية
لتي تندرج انشطتها في هذا السياق
ستستهدف التنمية بفهمها العام هذا
الفهم الذي قد يشمل التربية والثقافة
فد مايشمل التنمية اطلاق العلم

العالم على مايجزى في العالم الكبير
والعالم المحدود ..
ان دور الاذاعة والتلفزيون في ميدان
التمثيلية بقدر مايتجلى محليا يتجلى ايضا
اقليميا وحتى دوليا .. وقد يندش المرء
عندما يدرك الحقيقي المجرد نقل
مباراة رياضية بالتلفزيون بين ارجاء
العالم ومدى الايراد المعنوي وحتى

وما الملتقى العالى لكرة القدم في مكسيكو عنا ببعيد .. وعمليات تبادل لبرامج الثقافية والاخبارية والفنية سواء كانت بثت وقتها او مسجلة هي ايضا روافد وعوامل تنمية فكرية واجتماعية .. والنظرة التي اتشرف

العربية تستهدف دائما في نشاطها
اليومي تحقيق شتى اوجه التنمية بما

مدينه • سوق

٢٠١١ - ١١ - ٢٠١١

للأبواب الحديدية

ان
بدا
سده
٢١
٢٢
٢٣

سوق المدينة

المدينة • سوق

مدينة • سوق المدينة • سوق

سوق المدينة • سوق المدينة

● 1997年10月1日

الصراع الخفي

بين وزيرى الخارجية والدفاع الالمانيين ..

من أحمد كمال حمدي

بون - يبدو أن السود المفقود بين وزيرى الدفاع والخارجية في الولايات المتحدة الأمريكية قد انتقل فجأة إلى ألمانيا الغربية. إذ تحول الصراع بين وزيرى الخارجية الألمانية جينشر ووزير الدفاع مانفريد فوريتر إلى خلاف عميق وصل إلى أسس السياسة الخارجية والاستراتيجية والدفاعية لألمانيا الغربية وعلاقتها مع الشرق والغرب. ووقع المستشار الألماني هلموت كول بين سندان وزيرى الخارجية ومطرقه وزير الدفاع. واختار تحسوم في أجواء العاصمة الألمانية الصغيرة بون شلتختن تضررت حول السياسة المزبوجة التي أخذت تسر عليها الحكومة الألمانية والتصريحات المتناقضة التي تظهر تارة في أروقة وزارة الخارجية كي تزد عليها أوساط وزارة الدفاع لدرجة أن معظم المستعربين السياسيين الألمان والأجانب يتساءلون حاليًا عن النتائج التي سيتمخض عنها الصراع بين وزيرى الخارجية والدفاع الالمانيين. والأثر الذي ستنعكس على السياسة الألمانية الغربية في أوروبا الغربية وفي كل من الولايات المتحدة والسوفييتي ..

والخلاف بين وزيرى الخارجية والدفاع الالمانيين جينشر وفوريتر. يعود أصلاً إلى انهما يمثلان حزبين مختلفين يشكلان الائتلاف المسيحي - الليبرالي الحاكم في بون برئاسة المستشار كول مما الذي يرأسه كل شخصيا والحزب الديمقراطي الحر الذي يرأسه وزير الاقتصاد الألماني بانجمان ويتزعه وزير الخارجية جينشر الذي يعود الفضل إليه في وصول الديمقراطي المسيحيين والمستشار كول إلى مقاعد الحكم في بون عن طريق تأمين الأغلبية البرلمانية المطلوبة لهما عن طريق النواب الأحرار في البرلمان الألماني. ولكن يبدو أن وزير الدفاع الألماني فوريتر لا يرى في هذه الخطوة فضلاً خاصاً للأحرار على الديمقراطيين المسيحيين بل نوعاً من الانتهازية التي درج حزب الأحرار على ممارستها منذ نشوئه بعد قيام جمهورية ألمانيا الاتحادية حيث مارس التراجع بين الحزبين الكبيرين المسيحي والاشتراكي للحصول على أكبر نصيب من قطعة الحلوى التي تمثلها حكومة بون الاتحادية. .. يضاف إلى ذلك أن الخلاف بين الوزيرين يستند إلى أسباب سياسية مبدئية لا تستطيع اللقاءات

الشخصية التي تجري بين الوزيرين الالمانيين في مجلس الوزراء تغطيتها أو إخفاؤها على الرغم من الجهود الكبيرة التي يبذلها المستشار كول للمحافظة على التوازن الدقيق الذي تقوم عليه حكومته الائتلافية. ويرى وزير الدفاع الألماني فوريتر. ومن خلفه الجناح اليميني في الحزب الديمقراطي المسيحي، أن وزير الخارجية جينشر لا يمثل الخط السياسي الجديد الذي قامت عليه حكومة كول الائتلافية. بل يتابع سياسة الائتلاف الحكومي السابق الذي كان يجمع بين الاشتراكيين والأحرار برئاسة المستشار السابق هلموت شميدت. حيث كان جينشر يتولى - أيضاً - مهام وزارة الخارجية. في مرحلة من السياسة الدولية كانت تقوم على أساس الوفاق الدولي وإزالة التوتر بين الشرق والغرب. بينما يختلف الأمر اليوم. خاصة بعد بروز الاستراتيجية الأمريكية التي تسير عليها الإدارة الأمريكية منذ مطلع ولاية الرئيس الأمريكي ريجان. وموقف التشدد والقوة اللذين يدعو إليهما التحالف الغربي تجاه الاتحاد السوفييتي في الوقت الحاضر. فوزير الدفاع الألماني فوريتر وبعض أقطاب الحزب الحاكم كشتراوس وديجر بيون أن السياسة الألمانية الاستراتيجية والخارجية يجب أن تعتمد على التحالف الوثيق مع الولايات المتحدة وعلى دعم الحلف الأطلسي وريادة حجم الأسلحة والقوات الغربية في القارة الأوروبية. بينما يصر وزير الخارجية الألمانية جينشر على ضرورة متابعة إزالة التوتر مع موسكو وعواصم دول أوروبا الشرقية. بحيث لا تفقد بون دورها المنشود في الوساطة بين الشرق والغرب مما ينعكس على علاقتها مع ألمانيا الشرقية ويحقق لها الكثير من المكاسب السياسية والاقتصادية على الصعيدين الأوروبي والدولي. وقد انفجر الخلاف بين

هل ينقل جينشر « البارودة » من الكتف الأيمن إلى الأيسر؟؟

المواطنون الألمان في ألمانيا الشرقية بتشجيع من موسكو. كما تم الاتفاق أيضاً على أن يلقي رئيس الجمهورية الاتحادية فالتز شيل. الرئيس السابق للحزب الديمقراطي الحر. كلمة بهذه المناسبة يؤكد فيها سياسة التشدد التي رسمتها حكومة كول في هذا المضمار. ولكن يبدو أن هذا الاتفاق السري لم يكتب له أن يرى النور. إذ وقف الرئيس الأسبق شيل أمام البرلمان الاتحادي في بون وألقى خطاباً ساخناً لم يتحدث فيه سوى عن ضرورة العودة إلى سياسة الوفاق

الدول والتمسك بأهداف إزالة التوتر. سواء أرضى بذلك الطرف الغربي أم لا مشيراً إلى أن سياسة الوفاق وإزالة التوتر هي السياسة الوحيدة التي ستعيد وحدة الشعب الألماني في وسط أوروبا. وأخذ يتغنى بأجماع السياسة الشرقية. (أوست بوليتك) الذي وقع أسسها مع المستشار الأسبق فيل براندت عندما كان وزيراً للخارجية الألمانية في مطلع السبعينات الماضية.

وتكهرب الجو في البرلمان الألماني. وأمتنع نواب الحزب الديمقراطي عن التصفيق. بينما حرك المستشار كول يديه بحركة الية لا معنى لها. بينما ضج نواب الأحرار بالتصفيق وعلى رأسهم وزير الخارجية جينشر الذي أخرج هذه المسرحية لوضع وزير الدفاع في مكانه وقطع الطريق على المستشار كول في أي خطوة قد يقوم بها في هذا المضمار وترمي إلى تغيير السياسة الألمانية

الخارجية والاستراتيجية بصورة أو بأخرى. وهم أقطاب الحزب الديمقراطي المسيحي الحاكم الرسالة التي وجهها وزير الخارجية عن طريق الرئيس السابق شيل. وخرجت وسائل الإعلام الألمانية في اليوم التالي تتحدث عن قرب الانفصال بين الحزبين المتطرفين قريبا وعودة الاشتراكيين إلى الحكم في بون

بدعم من الأحرار. .. إذا أصر الجناح اليميني من الحزب المسيحي على تحدى الأحرار في شخص زعيمهم جينشر وسياسة الخارجية. .. ولم يعلق السياسي الألماني جينشر على هذه الشائعات المتضاربة بل تركها تتسع وتتشر في أجواء العاصمة بون. .. حتى وصلت إلى أوساط وزارة الدفاع الألماني الواقعة على رابية تشرف على المدينة حيث تقع وزارة الخارجية الألمانية التي يحتلها جينشر منذ ما يزيد عن اثنتي عشرة سنة. بينما أخذت صحافة اليمين الحاكم تردد عبارات فيها الكثير من الوخز والنقد لسياسة ألمانيا الخارجية مرددة بأن «الاتحاد السوفييتي لا يحترم سوى القوة. ولا يقتنع أبداً بسياسة التردد والتنازل. .. وأن ألمانيا الغربية قد استعادت قوتها العسكرية وحجمها الاستراتيجي في إطار التحالف الغربي بفضل الجهود التي بذلها وزير الدفاع الألماني فوريتر في إطار التسليح والتدريب والخطط العسكرية الحديثة.

وعندما أعلن جينشر بأن مقترحات الزعيم السوفييتي جورباتشوف الأخيرة حول خفض الأسلحة التقليدية بصورة متبادلة بين الشرق والغرب. مشجعة وإيجابية.

أطلق وزير الدفاع فوريتر عدة تصريحات عامة مفادها أن هذه المقترحات لا تهدف سوى شق صفوف الحلف الأطلسي ولا ترمي إلا إلى الدعاية وأن حلف وارسو يملك أسلحة تفوق تلك الموجودة لدى الحلف الأطلسي لذلك فإنه يحاول المساومة على خفض أسلحة الأطلسي بدلاً من خفض قوات حلف وارسو.

ولم يكتف وزير الخارجية جينشر بتحدى الحزب الديمقراطي المسيحي الحاكم وسياسة الخارجية. بل حاول الضغط عليه والتلويح بإمكانية انسحاب الأحرار من الحكم قريبا والائتلاف مع الاشتراكيين في المستقبل. ففي ولاية هامبورج الألمانية التي تستعد اليوم للانتخابات الإقليمية المحلية فيها. صرح جينشر للتلفزيون الألماني بأن حزبه لا يرى مانعاً من تشكيل ائتلاف حكومي اشتراكي/ليبرالي في هذه الولاية الألمانية في أواخر العام الحالي. .. وأن ذلك لا يتعارض - بالضرورة - مع وجود ائتلاف حكومي بين الديمقراطيين المسيحيين والأحرار في بون.

.. أي أن جينشر. يفعل اليوم ما سبق أن فعله - تماماً - قبل خمس سنوات عندما انقلب على المستشار السابق هلموت شميدت وقفز إلى صفوف الديمقراطيين المسيحيين معطياً الفرصة للمستشار كول للبقاء في دست الحكم في بون هذه السنوات الطويلة. .. فهل يكرر جينشر ما فعله في السابق وينقل ولاءه من حزبه الحزب اليميني إلى اليسار الاشتراكي؟؟ أم أن وزير الدفاع فوريتر هو الذي سوف يدفع ثمن تحدي الوزير الخارجية الألمانية معتمداً على تساييد غامض من قبل واشنطن.

أطلبوا فيجان الثاني ضد الكر بين محفوظ



ماء اليوم الأمير خالد الفيصل يفتتح المعرض الثامن لمناطق المملكة



الأمير فيصل بن فهد

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير مساء هذا اليوم بمدينة الأمير سلطان الرياضية بابها المعرض العام الثامن لمناطق المملكة في الفنون التشكيلية وكذلك المعرض الرابع لطبوعات الرئاسة العامة لرعاية الشباب والهيئات والاتحادات التابعة لها.

هذا ويشارك في معرض الفنون التشكيلية أكثر من ٩٥٥ فناناً من مختلف مناطق المملكة يقدمون أكثر من ٤٠٠ عمل فني في الرسم والتصوير الزيتي والحفر والفنون التطبيقية.

كما يقام مساء هذا اليوم في ساحة البحار بابها عروض للفنون الشعبية تشارك فيها فرق شعبية من مختلف مناطق المملكة بدأت يوم الخميس الماضي في

مدينة الأمير سلطان الرياضية بالحالة تلاء عرض آخر في منزله دلفان يوم أمس الجمعة ويستقدم عرضين آخرين أحدهما يوم غد في مدينة خميس مشيط ويوم الاثنين في منزله السوداء الجدير بالذكر أن هذه الأنشطة تمثل إسهام الرئاسة العامة لرعاية الشباب في برنامج صيف عسير لهذا العام وذلك بإقامة هذه العروض لترويج وإتاحة المصطفين والزوار

فنيات

بقلم : متخوق

ان كلمات الأغاني هي محور معانيها فليس يكفي ان يستمع متلقي الأغنية للموسيقى دون الشعر الخفي. ويلاحظ على الكثير من الأغاني الكلمات المتردية الأمر الذي لا يرقى إلى الفن الصحيح إلا بعض الأغاني النادرة. فهل نضرب معين الإبداع عند الشعراء الغنائيين!! كلا ولذا علينا ذكر الشعراء أمثال عبدالله الفيصل، داهم السيف، وطاهر النمشري من السعودية وحسين السيد وعمر بطيشة وعبد الوهاب محمد من مصر والرحباني وجورج جرداق من لبنان وغيرهم الذين أبدعوا وعلى جيل الشعر الغنائي الصاعد تمثل أعمال هؤلاء الفنية وجعلهم قدوة لشعرهم الغنائي الفني الذي يؤلفونه كلمات

محور معانيها فليس يكفي ان يستمع متلقي الأغنية للموسيقى دون الشعر الخفي. ويلاحظ على الكثير من الأغاني الكلمات المتردية الأمر الذي لا يرقى إلى الفن الصحيح إلا بعض الأغاني النادرة. فهل نضرب معين الإبداع عند الشعراء الغنائيين!! كلا ولذا علينا ذكر الشعراء أمثال عبدالله الفيصل، داهم السيف، وطاهر النمشري من السعودية وحسين السيد وعمر بطيشة وعبد الوهاب محمد من مصر والرحباني وجورج جرداق من لبنان وغيرهم الذين أبدعوا وعلى جيل الشعر الغنائي الصاعد تمثل أعمال هؤلاء الفنية وجعلهم قدوة لشعرهم الغنائي الفني الذي يؤلفونه كلمات

أحلامي... يخرج من المؤلف في التأليف!!

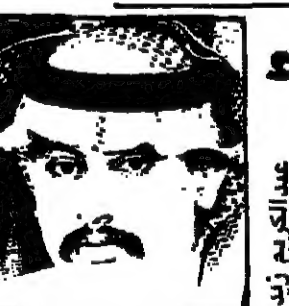


خليل حسن خليل
على الكثير من الجوائز داخلياً وخارجياً

صدر مؤخرًا عن النادي الأدبي بجيزان كتاب أنيق يحمل بصور لأعمال الفنان خليل حسن خليل التشكيلية بعنوان «أحلامي». ويعد هذا الكتاب أول إصدار تنبأه الأندية الأدبية خارجاً عن المؤلف في التأليف.

والفنان خليل حسن خليل من مواليد جيزان وقد شارك في أكثر من أربعة وعشرين معرضاً وحصل

مؤهب على الطريق يقول :



تأثرت بهؤلاء وهذه أمنيته

يبقى الفن هو الواجهة الحقيقية لكل أمة وهو الصورة التي تعكس أصالة الشعوب المتباينة أينما كانت. ونعني بالفن هنا جميع أنواع الطرب من موسيقى وعزف على العود وغيرها من الآلات الموسيقية التي تعبر عن هذا الرافد الهام...

حوار : عبدالله مغربي

تلتقي فيما يلي مع فنان مدينة القنفذة هو الأخ عبد الكريم زيد كان الحوار التالي :

يقول أنه بدأ الغناء والعزف على العود من صغره أي قبل حوالي ٩ سنوات وذلك لأنه منذ صغره بالة العود وبدأ يتدرج في كيفية العزف على آلة العود حتى أجاده تماماً. ويقول أن أجمل أنواع الفنون لديه هو السامري والدوسري وتأثر بالفنان سعد جمعة وكذلك محمد سدي وطلال مداح وسلامة العبدالله ويؤلف لهم أغاني كثيرة ومن مشاركتهم في مجال الفن والطرب قال شارك في عدة مناسبات وهي كثيرة في منطقة حائل والباحة وهنا في مدينة القنفذة وعن أجمل الكلمات التي القاما طرباً هي :

يا زين لا جنبي صديقك مصافيك الذي يقوم به قال : أنه ليس متفرغاً للفن وكذلك يقول عدم وجود فرع للجمعية جمعية الثقافة والفنون في مدينة القنفذة جعل النشاط الفني بها محدوداً. وغير منظم ولا ينشط إلا في مناسبات الفرح. وليست هناك

مشاركة فعالة لنا في بعض المناسبات الرسمية لانه لا يوجد من ينسق مثل هذه الامور حتى يتم تنفيذها - وذكر ان افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون سوف يريحهم كثيراً ويدعم الحركة الفنية

مشاركة فعالة لنا في بعض المناسبات الرسمية لانه لا يوجد من ينسق مثل هذه الامور حتى يتم تنفيذها - وذكر ان افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون سوف يريحهم كثيراً ويدعم الحركة الفنية

مشاركة فعالة لنا في بعض المناسبات الرسمية لانه لا يوجد من ينسق مثل هذه الامور حتى يتم تنفيذها - وذكر ان افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون سوف يريحهم كثيراً ويدعم الحركة الفنية

الثلاثي الكوكباني يغني حديثه



الثلاثي الكوكباني

الزميلة أرادت المنافسة .. فوكتت في الفبسة !!

في نظري لا يقل عن أي حديث وكان بالإمكان ان نسلح

والذي نعرفه ان هذه الصحيفة اجرت معنا حواراً قبل عام والذي اجراه معنا .. على فكتش .. ونشر في حينه هذا ما احبب ايضاحه ولكم منا جزيل الشكر.

● كل الفنون ● نحن ان نشتر هذا ● التذكير .. لتذكير للزميلة ● صوت وصورة .. ان الامانة ● الصحيفة مطلب هام يقتضي ● الجيد عن .. الفبسة .. التي ● يجيها البكتين .. سنة اولي ● صالحة ..

نحن مقيمون في المملكة منذ اكثر من شهر ونصف ومنذ ذلك التاريخ وقبله لم تلق بمندوبهم في صنعاء ولا نعرف من هو .. طارش قحطان .. الذي تزعم الجريدة عكاف انه اجري الحديث معنا.

حتى الصورة التي نزلت مع الحديث كانت مأخوذة من حفلات القاهرة التي شاركنا بها قبل ثلاث سنوات تقريباً وعليه فلننا تنفي الصور جملة وتفصيلاً.

فلقد أرادت الزميلة .. صوت وصورة .. ان تقصد الحوار الذي نوهنا عنه من خلال كل الفنون فلنا منها ان هذا الحوار يمثل .. سبق الصحفي المتميز .. لكنه

مؤكدين ان التناقص مطلب نزيه لاشك لكنه يجب ان يكون بأساليب مشروعة دون اللجوء الى هذه الاساليب التي اقل ما يقال عنها انها مؤسفة !!

فلقد أرادت الزميلة .. صوت وصورة .. ان تقصد الحوار الذي نوهنا عنه من خلال كل الفنون فلنا منها ان هذا الحوار يمثل .. سبق الصحفي المتميز .. لكنه

مؤكدين ان التناقص مطلب نزيه لاشك لكنه يجب ان يكون بأساليب مشروعة دون اللجوء الى هذه الاساليب التي اقل ما يقال عنها انها مؤسفة !!

فلقد أرادت الزميلة .. صوت وصورة .. ان تقصد الحوار الذي نوهنا عنه من خلال كل الفنون فلنا منها ان هذا الحوار يمثل .. سبق الصحفي المتميز .. لكنه

مؤكدين ان التناقص مطلب نزيه لاشك لكنه يجب ان يكون بأساليب مشروعة دون اللجوء الى هذه الاساليب التي اقل ما يقال عنها انها مؤسفة !!

ممدوح عبد العليم افضل العمل مع أي فنان صادق

● بدأ مشواره الفني في برنامج الاطفال عام ١٩٦٩م مع المخرج ابراهيم عبد الجليل. ● لعب دوراً وهو طفل في حفلات الجبة العذراء. ● بدأ يظهر نجمه أكثر عام ١٩٨٠. ● مثل في عدة أعمال أصيلة - اخراج نورا السميرداس - صيام - صيام اخراج محمد فاضل. ● رصيده الفني أكثر من ١٥ فيلماً و١٥ مسلسل تلفزيونياً. ● حصل على جائزتين الأولى في دورة فيلم العذراء والشعر

الابيض .. والثانية في دور فيلم الخاتمة. ● يعزف كثيراً بدوره في ليلة الفيش على فاطمة. ● يشق التشكيل سواء في التلفزيون او السينما. ● يشق الدور الذي يرضيه ليسته على أرض المسرح. ● يعزف بشكل اثار الحكيم - ليل على - الهام شامين - شربان - ساح انور - محسن محي الدين - هشام صالح سليم - عماد رشاد. ● الممثل الذي يعزف به كثيراً محمود مرسى. ● الممثل الذي يضحك فؤاد المهندس.



فؤاد المهندس

يا عم ابوالليل ليش ماتناحار انك تعمل فرقة مسرحية ويالله يا عم شغل !! ضحكتي يا ولدي .. اية

يا عم ابوالليل ليش ماتناحار انك تعمل فرقة مسرحية ويالله يا عم شغل !! ضحكتي يا ولدي .. اية

صباح الخير

لا .. ترد الزيارة !!

في زيارته الأخيرة للمملكة قامت إحدى الزميلات بإجراء حديث مطول .. على الهاتف .. مع ابراهيم الصلال .. واعتبرتنا هذا من حقوق الضيافة والواجب .. ولكن وللأسف أبي الصلال إلا ان يثر الزواجر كعادته بدءاً بمقولته الشهيرة عن عادل امام التي قال فيها : لا يعلو إلا الزيلة ولا يطير إلا الدخان !!

وفي هذه الزيارة وبعد ان احتفل به القراء والجمهور عبر الهاتف وامطروه وابلا من الأسئلة .. سئل الصلال عن مستوى تكلم الاسئلة فقل .. بصراحة .. انها اسئلة سخيفة جدا .. !!

ونحن نقول للصلال مع كامل التقدير والاحترام .. عزالته انك ما قصرت .. !! - ترى .. هل يستحق هذا الجمهور الذي اتصل بالصلال هذه الاجابة المحترمة والمهينة جدا !!

- هذا السؤال يجربنا الى احترام الفنان لجمهوره مهما كانت مستوياتهم الثقافية .. ونحن نعرف ان التمثيل ونجومه اكثر ضروب الفن مواجهة وتقبلاً من الجمهور ولتقابل فان الفقة الشقوفة بالمثليين كثيراً ما تكون متوافقة الثقافة وكيف ترتجى من هذه الفقة ان تطرح سؤالاً بالغ الأهمية !! - هل كان يتوقع الصلال مثلاً ان يكون جمهوره طبقة الادباء والمثقفين ويتهاقون على رقم الهاتف من اجل طرح السؤال عليه وامثله !!

- حقيقة الامر هذا ما نستحقه من هذا .. الصلال .. الذي قال ان زيارته للمملكة كانت سبباً في خسارته مبلغ ٦٠٠ ألف ريال !!

- وهذا يعني ان الصلال صاحب اكبر اجر على !! - بالصلال .. كم تملك ان تكون على مستوى الضيافة والحنونة التي وجبتها بين جمهورك واشقاك الذين منحوك الحب والاهتمام .. واعتقد ان الزملاء في الصحافة الفنية الذين احتفلوا به وعلى طريقتهم الخاصة انهم منحوه اكثر مما يستحق !!

عبدالله سلمان

ممدوح ملاحظة

ليس غريباً ان يحمل فلان من الناس مود فلان من الناس وان يحمل فلان من الناس كيس ارض الى طلال مداح وحمل فلان الصلح لعود محمد عبده اصبح امراً بسيطاً اذا ما قيس بمسببة الصلح المذكور !! الا يكفي ان بعض الصحفيين اصبحوا (شالين) لدى بعض الطربين !! الا يكفي ذلك كله حتى تصاف الى حقل الصحافة سمعة سيئة نحن في غنى عنها .. ثم الا يقد لنا ان نطلق على هؤلاء مسمى (صبيان الصحافة) !!

مذكر عبر هذه الصفحة قبل



طلال مداح

المركز الفني

يا عم ابوالليل ليش ماتناحار انك تعمل فرقة مسرحية ويالله يا عم شغل !! ضحكتي يا ولدي .. اية

يا عم ابوالليل ليش ماتناحار انك تعمل فرقة مسرحية ويالله يا عم شغل !! ضحكتي يا ولدي .. اية

يا عم ابوالليل ليش ماتناحار انك تعمل فرقة مسرحية ويالله يا عم شغل !! ضحكتي يا ولدي .. اية

يا عم ابوالليل ليش ماتناحار انك تعمل فرقة مسرحية ويالله يا عم شغل !! ضحكتي يا ولدي .. اية

